

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00650238 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio  
SGTT - Titolo Olivi fra le case

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Toscana  
PVCP - Provincia FI  
PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCQ - Qualificazione statale  
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti  
LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli e Giardino di Boboli  
LDCU - Indirizzo piazza Pitti, 1  
LDCM - Denominazione raccolta Galleria d'arte moderna  
LDCS - Specifiche Magazzini Quercia pila 14

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Giorn. 1420  
INVD - Data 1932-

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1953   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1953   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Rosai Ottone   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1895/ 1957   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00003202   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 70   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 50   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | con vetro di protezione  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | N.P.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 25 I   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Costruzioni: case.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | O. ROSAI   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sul retro, sul telaio, in alto a sinistra etichetta  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | ONORANZE A/OTTONE ROSAI/MOSTRA DELL'OPERA DI OTTONE ROSAI/FIRENZE PALAZZO STROZZI/MAGGIO-GIUGNO 1960/N.236 |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | note:acquistato nel 1954, esposto alla Mostra Rosai alla Strozzeria di Firenze                             |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                        |
|----------------------------------|------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | acquisto               |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Mostra Personale       |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1954                   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze/ Strozzina |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 112952          |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | registro inventariale                  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Giornale della Galleria d'Arte Moderna |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1932 -                                 |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | 1420                                   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna       |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | s.s.                                   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | Giornale GAM                           |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ottone Rosai           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1983                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002081               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ottone Rosai           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1995                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002489               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Santini P. C.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1960                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002538               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Rosai Umanit           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2001                   |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00013771                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Ottocento Novecento                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1999   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00012152                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | nn. 160-166, pp. 180-187                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Galleria arte                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2008   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00014403                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. II, n. 5633, p. 1536                        |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2009   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Marconi E.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Giusti A.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Sframeli M.                                    |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Cornice tinta di bianco.                       |