

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00650368
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	villa Reale della Marlia presso Lucca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli e Giadino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione	

raccolta	Galleria d'arte moderna
LDCS - Specifiche	sala 2
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	OdA Pitti 1350
INVD - Data	1911
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1831
DTSF - A	1831
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Segarelli Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima met� sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00009232
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unit�	cm
MISA - Altezza	57
MISL - Larghezza	76
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	V. SEGARELLI FECE 1831

**NSC - Notizie storico-critiche**

note:Negativo precedente al restauro 176801. L'opera proviene dalla collezioni Borboni di Lucca (attestata alla Villa Reale di Marlia dall'inventario lucchese del 1948) ed è stata collocata in Palazzo Pitti in data imprecisabile entro il 1882. E' stata in deposito presso la Corte di Appello dal 1927 al 1971 ed è poi tornata alla Galleria d'arte moderna il 19 febbraio 1971.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQN - Nome</b>	Reale Villa di Marlia
--------------------	-----------------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	--

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 193847
-------------------------------------	----------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Oggetti d'Arte di dotazione della Corona nel Real Palazzo Pitti
-----------------------------	--

<b>FNTD - Data</b>	1911
--------------------	------

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	1350
----------------------------	------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
-----------------------------	---

<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
-------------------------	------

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	OdA Pitti 1911
-------------------------------------	----------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Galleria arte
----------------------	---------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014403
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 1692, n. 6292
----------------------------	-------------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Cultura neoclassica
----------------------	---------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000282
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	nn. 13-14, p. 118
----------------------------	-------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario enciclopedico
----------------------	--------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972-1976
--------------------------------	-----------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000209
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. X, pp. 253-254
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CM PN - Nome</b>	Marconi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giusti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Cornice intagliata, dorata.