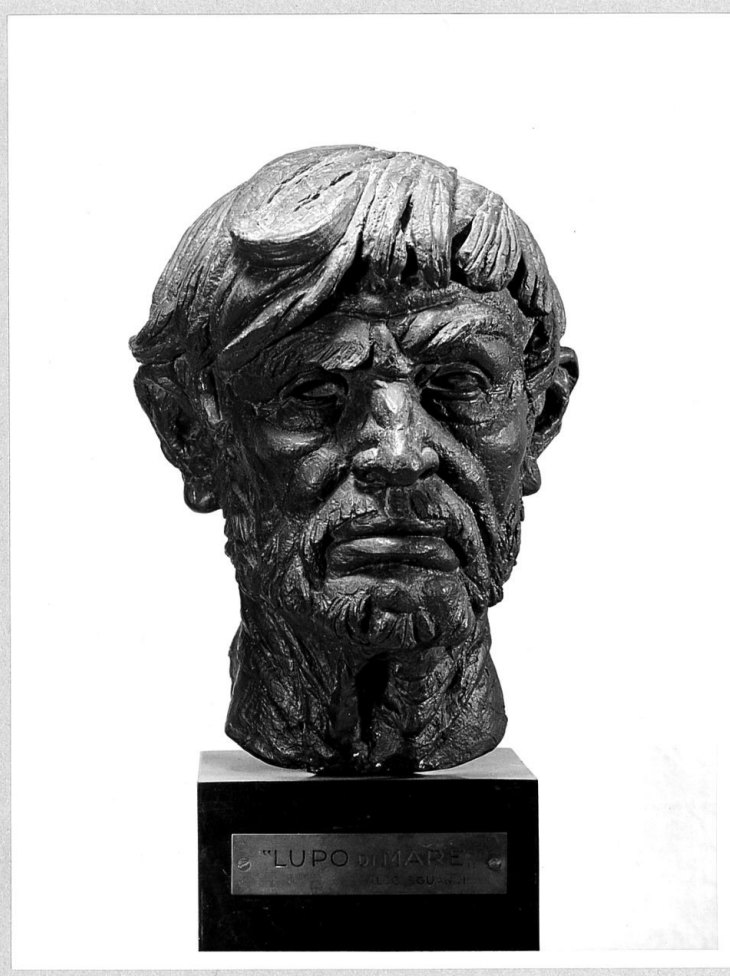


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00650396

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto d'uomo

SGTT - Titolo Lupo di mare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

| | |
|---|------------------------------------|
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | piazza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria d'arte moderna |
| LDCS - Specifiche | Magazzini Quercia scaff. Q3 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Giorn. 250 |
| INVD - Data | 1932- |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Gen. 671 |
| INVD - Data | 1936/ 1937 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1930 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1933 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Sguanci Aldo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1885/ 1933 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00009242 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 30 |
| MISL - Larghezza | 25 |
| MISP - Profondità | 24 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-----------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | N.P. |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 A 22 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: uomo. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | sul retro in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | A. SGUANCI |
| NSC - Notizie storico-critiche | note:Acquistato da Pierina Sguanci il 27 dicembre 1935 per £ 800. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | acquistato da P. Sguanci, |
| ACQD - Data acquisizione | 1935 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 192887 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTT - Denominazione | Giornale della Galleria d'Arte Moderna |
| FNTD - Data | 1932 - |
| FNTF - Foglio/Carta | 250 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Giornale GAM |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Catalogo Generale della Galleria d'Arte Moderna |

| | |
|--|---|
| FNTD - Data | 1936/1937 |
| FNTF - Foglio/Carta | 671 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Cat. Gam |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galleria arte |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014403 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 1701, n. 6330 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Panzetta A. |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00012713 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 849 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ottocento Novecento |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014127 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Le Collezioni del Novecento 1915-1945 |
| MSTL - Luogo | FI/ Firenze |
| MSTD - Data | 1986 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | Marconi E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giusti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | base rettangolare in legno tinto di nero: cm 18,5x16,5x16,5. Parte dei dati confluiti in questa scheda sono stati desunti dall'opera di schedatura compiuta da Chiara Toti nell'ambito della realizzazione del Catalogo Generale della Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti (2008). |

