

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00037667 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| SGTI - Identificazione | San Sebastiano |
|------------------------|----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|-----------|
| LDCT - Tipologia | monastero |
|------------------|-----------|

| | |
|---|---|
| LDCQ - Qualificazione | vallombrosano |
| LDCN - Denominazione | Monastero di S. Michele a S. Salvi (ex) |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Chiesa e monastero di S. Michele a S. Salvi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via di S. Salvi, 16 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo del Cenacolo di Andrea del Sarto |
| LDCS - Specifiche | deposito |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1640 |
| DTSF - null | 1660 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - null | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito toscano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 88 |
| MISL - Larghezza | 73 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | sporco con cadute di colore diffuso |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (SEBASTIANO) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: S. Sebastiano. Oggetti: albero; frecce. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | sul retro, sulla tela |
| ISRI - Trascrizione | Dipinto ritirato dal R. Economato dei Benefici Vacanti di Firenze. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Non contrassegnato da alcun numero di inventario si presenta come anonima immagine di pietà, databile sulla metà del '600. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 218481 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Turrini S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST |