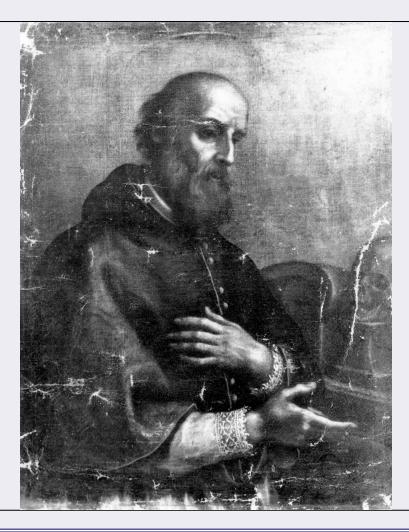
## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00641684
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD** - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

San Filippo Neri? **SGTI - Identificazione** 

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero		
LDCQ - Qualificazione	vallombrosano		
LDCN - Denominazione attuale	Monastero di S. Michele a S. Salvi (ex)		
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e monastero di S. Michele a S. Salvi		
LDCU - Indirizzo	via di S. Salvi, 16		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo del Cenacolo di Andrea del Sarto		
LDCS - Specifiche	deposito		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	Inv. 1881, 1724, IV cat.		
INVD - Data	1881		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1650		
DTSV - Validità	ca		
DTSF - A	1699		
DTSL - Validità	ca		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	87		
MISL - Larghezza	71		
MIST - Validità	ca		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato recentemente		
RS - RESTAURI			

RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1995 ante	
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI	
RSTN - Nome operatore	GR 7033	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FILIPPO NERI) ?	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Filippo Neri?. Abbigliamento religioso: camice; mantellina. Oggetti: base in pietra serena. Simboli: (meditazione) teschio. Interno.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi	
ISRP - Posizione	cartellino sul retro del telaio	
ISRI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE- FIRENZE/ GABINETTO DEI RESTAURI/ GR N. 7033	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi	
ISRP - Posizione	retro del telaio	
ISRI - Trascrizione	INV(ENTARIO) 1881/ CAT(EGORIA) 4/ N. 1724	
NSC - Notizie storico-critiche	Restaurato di recente questo dipinto che raffigura un santo (forse San Filippo Neri) in meditazione sul teschio; è da riferire alla scuola fiorentina e databile alla seconda metà del Seicento. E' descritto come "un santo della scuola di Carlo Dolci" nell'inventario delle Gallerie del 1881.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 527144	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
	R. Galleria degli Uffizi, Anno 1881, Inventario dei Dipinti di	

FNTT - Denominazione	Magazzino. 4° categoria	
FNTD - Data	1881	
FNTF - Foglio/Carta	n. 1724, IV cat.	
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche	
FNTS - Posizione	S.S.	
FNTI - Codice identificativo	1881 IV cat	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Acanfora E.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST	