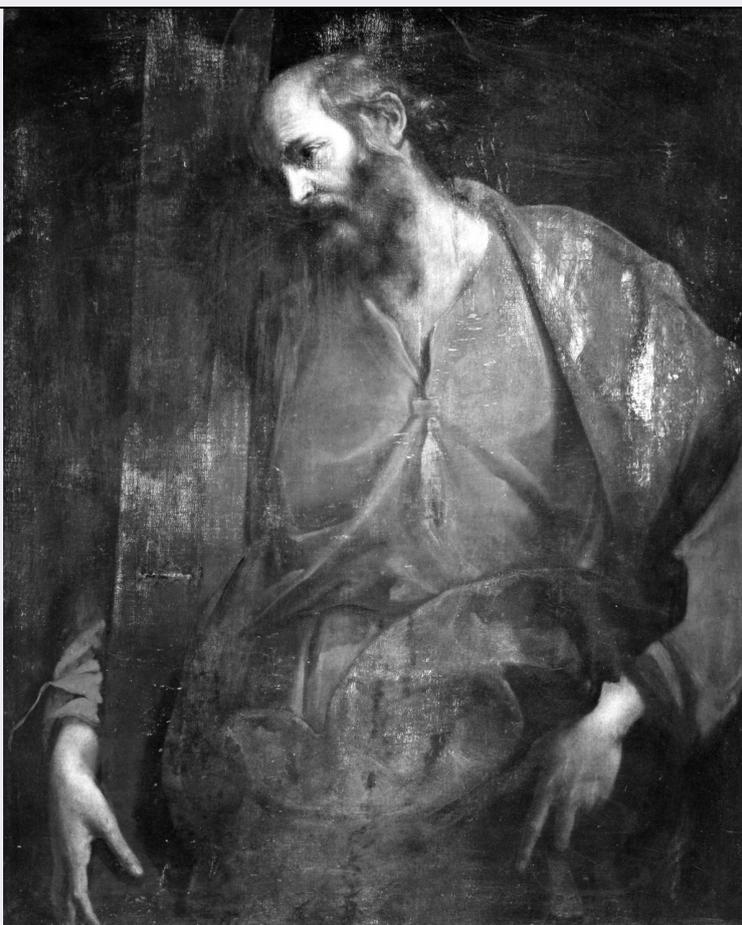


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00034934

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900034934

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Andrea

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| LDCT - Tipologia | monastero |
| LDCQ - Qualificazione | vallombrosano |
| LDCN - Denominazione attuale | Monastero di S. Michele a S. Salvi (ex) |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Chiesa e monastero di S. Michele a S. Salvi |
| LDCU - Indirizzo | via di S. Salvi, 16 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo del Cenacolo di Andrea del Sarto |
| LDCS - Specifiche | deposito |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-----------------|
| INVN - Numero | inv. 1890, 8678 |
| INVD - Data | 1890 - |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|---------------------------|
| PRCD - Denominazione | Confraternita del Nicchio |
|-----------------------------|---------------------------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|-------------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| PRCT - Tipologia | accademia |
| PRCD - Denominazione | Monastero di S. Niccolò di Cafaggio |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Chiesa e monastero di S. Niccolò di Cafaggio |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria dell'Accademia |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|-------------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |

| | |
|---|---|
| PRVP - Provincia | MS |
| PRVC - Comune | Carrara |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | accademia |
| PRCD - Denominazione | Accademia delle Belle Arti |
| PRCS - Specifiche | sala dei professori |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1930 |
| PRDU - Data uscita | 1987 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Furini Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1604/ 1646 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001980 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 131 |
| MISL - Larghezza | 105 |
| MIST - Validità | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | il quadro in cattivo stato di conservazione necessita di rintelatura e pulitura |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (ANDREA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: S. Andrea. Attributi: (S. Andrea) croce. |
| | Questo quadro attribuito tradizionalmente al Passignano, sotto il cui |

NSC - Notizie storico-critiche

nome si trovava nell'Ottocento nella Galleria de'Arte Antica e Moderna di Firenze, deve essere riconosciuto, secondo una gentile comunicazione orale di Roberto Longhi, a Francesco Furini. La tela ha come pendant un San Pietro alla cui scheda rimandiamo per ulteriori notizie (0900034935). Proveniente dalla Confraternita del Nicchio di Firenze, fu trasportato nella Galleria dell'Accademia. Attualmente si trova nella sala dei professori dell'Accademia di Carrara.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 152343

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 387687

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pieraccini E.

BIBD - Anno di edizione

1883

BIBH - Sigla per citazione

00001596

BIBN - V., pp., nn.

p. 96, n. 199

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Venturi A.

BIBD - Anno di edizione

1901-1940

BIBH - Sigla per citazione

00000585

BIBN - V., pp., nn.

vol. IX, 6, p. 648

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

CMPN - Nome

Cantelli G.

FUR - Funzionario responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST |