

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00233122

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900103121

ROZ - Altre relazioni 0900103273

ROZ - Altre relazioni 0900021815

ROZ - Altre relazioni 0900035114

ROZ - Altre relazioni 0900021837

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa domenicana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	vallombrosano
LDCN - Denominazione attuale	Monastero di S. Michele a S. Salvi (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e monastero di S. Michele a S. Salvi
LDCU - Indirizzo	via di S. Salvi, 16
LDCM - Denominazione raccolta	Museo del Cenacolo di Andrea del Sarto
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	inv. 1890, 7508
INVD - Data	1890 -

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1700

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Lippi Dinozzo
AUTA - Dati anagrafici	1685/ 1736
AUTH - Sigla per citazione	00007184

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	51
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	tela staccata dal telaio, scurita
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (DOMENICANA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Funzionari religiosi: Santa domenicana. Abbigliamento religioso: veste domenicana. Oggetti: crocifisso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartellino sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	INVENTARIO 1881/ R. GALLERIA DEGLI UFFIZI/ 4a CATEGORIA/ 1199/ VER. 11 GIUGNO 1906
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cartellino sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	Dinozzo Lippi 1700 (nero, in grafia antica)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cartellino sul retro del telaio
ISRI - Trascrizione	Inv. 1890 n. 7508
	Il dipinto è firmato e datato sul verso "Dinozzo Lippi 1700" e l'iscrizione è riferita negli inventari delle Gallerie del 1881 e del 1890. Il pittore può essere riconosciuto senza dubbio nel Dinozzo Lippi che firma, in una grafia identica, e data nel 1695 la 'Santa Maria Maddalena' del convento fiorentino di San Gaggio (scheda 09001003121 di E. Allegri del 1978) e nel 1704 la 'santa benedettina' del medesimo monastero (scheda 0900103273 di E. allegri del 1978). E' possibile che si tratti dello stesso pittore che si firma "Dinorius de Lippis", in medesima grafia, nel 'Cristo e santa' conservato nel deposito di San Salvi (Inv. 1890 n. 7036, già erroneamente catalogato come di Dorino de Lippi, scheda 0900021815 a cura di S. Turrini del 1974-1975), datato 1691 e nell' 'Annunciazione e santa monaca' del medesino deposito (Inv. 1890 n. 6412, scheda 0900035114). Problematico risulta invece il riferimento all'artista della ' Santa

NSC - Notizie storico-critiche

monaca con una freccia' (inv. 1890 n. 7149 di S. Turrini del 1974, scheda 0900021837) che non conosco direttamente, riferito a "Dorino de Lippi" nell'inventario del 1890 probabilmente a causa di un'errata trascrizione dal precedente inventario del 1881. L'artista può forse essere identificato, inoltre, nel Dinozzo Lippi di cui esiste una breve biografia rintracciata dalla scrivente in un manoscritto anonimo della Biblioteca Riccardiana di Firenze (Supplemento alle 'Notizie storiche delle chiese di Firenze' (...) del Richa, ms. Moreni 226, IV tomo, c. 283 r.) da cui risulta che "aveva una sorella monaca in S. Marta, per la quale dipinse alcuni quadri" fra i quali due piccoli raffiguranti 'San Pietro' e 'San Paolo', firmati e datati 1692, posti "allato all'Arco dell'Altare Maggiore" (non rintracciati). Della famiglia Lippi esiste l'albero genealogico in un manoscritto della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze (Ferdinando Leopoldo Del Migliore, 'Zibaldone Istorico', Cl. 25, Cod. 397, cc. 193-194, cit. in B.N.C.F., Poligrafico Gargani, n. 1129) in cui si può identificare l'artista in Dinozzo di Iacopo di Dinozzo Lippi che risulta essere morto a Firenze il 24 agosto 1736 e sepolto in S. Felice in Piazza (B.N.C.F., 'Poligrafico Gargani', n. 1128 alla data 23 agosto e A.S.F., 'Ufficiali poi Magistrato della Grascia' 200, quartiere Santo Spirito, alla data 24 agosto 1736).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 527177

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 218599

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

R. Galleria degli Uffizi, Anno 1881, Inventario dei Dipinti di Magazzino. 4° categoria

FNTD - Data

1881

FNTF - Foglio/Carta

n. 1199, IV cat.

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

1881 IV cat

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Acanfora E.**FUR - Funzionario
responsabile** Damiani G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Sul davanti della tela tracce di gessetto bianco illeggibile e tracce di un cartellino perduto.