

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00077848
ESC - Ente schedatore	AI225
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	coperta di libro liturgico
--------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	sinagoga
LDCN - Denominazione attuale	Sinagoga

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1883
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1883
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega fiorentina
-----------------------------	--------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	famiglia Castiglioni
--------------------	----------------------

<b>CMMD - Data</b>	1883
--------------------	------

<b>CMMC - Circostanza</b>	commemorazione di Leone Castiglioni
---------------------------	-------------------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
---------------------	------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo/ cesellatura/ incisione
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	46
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	32
-------------------------	----

<b>MISP - Profondità</b>	9
--------------------------	---

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piatto con labbro bordato sui quattro lati da una serie di cornici concentriche. Quella piu' interna presenta un motivo a volute moresche, intervallate da sei borchie a corolla di fiore. Al centro del piatto si trova un motivo a losanga lobata con intrecci vegetali di gusto moresco. Il libro e'chiuso da grossi tenoni.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
--------------------------------------	---------------

<b>ISRL - Lingua</b>	ebraico
----------------------	---------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
------------------------------------	-----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri ebraici quadrati
<b>ISRP - Posizione</b>	piatto anteriore, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	י.אָצוּ .ווּ אַע.ø עאַאַאַ / צעעִי וואַוֶע .אַנְעֵעִיאַ.ע .\"ò / .אַאַאַ אַוּוּאַ אַאַ.עאַ עוֹ\"אַ יאַ
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	piatto posteriore, in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IN SUFFRAGIO DELL'ANIMA DI LEONE CASTIGLIONI / LA MOGLIE E I FIGLI CONSACRANO QUESTO LIBRO DI PREGHIERE / MDCCCLXXXIII
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	ebraico
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri ebraici quadrati
<b>ISRP - Posizione</b>	piatto anteriore in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	נאָø עִעִי .אָøאַעִי
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La presenza di motivi decorativi di gusto moresco e l'iscrizione che documenta la data di donazione del libro, spingono a pensare che il design dell'oggetto sia stato studiato in un periodo vicino a quello dell'inaugurazione del nuovo tempio. Le pareti di questo edificio, infatti, presentano decorazioni ad affresco assai simili a quelle della legatura. Per questi motivi non si puo' escludere l'intervento, in fase di ideazione dell'oggetto,dell'architetto Marco Treves, autore del progetto della sinagoga.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso non cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 238352
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Liscia D.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1997
<b>RVMN - Nome</b>	Degl'Innocenti D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1997
<b>AGGN - Nome</b>	Degl'Innocenti D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	