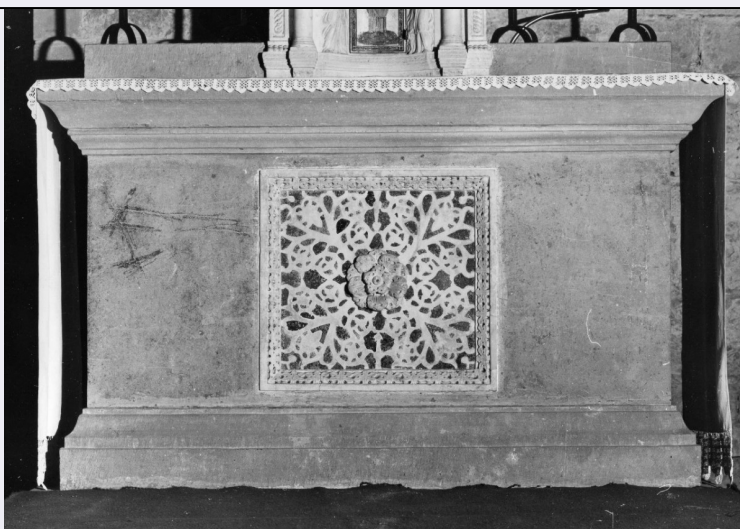


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00225722

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione formella

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi floreali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Bagno a Ripoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

RO - RAPPORTO

REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata completamente reimpiegata

REIT - Tipo reimpiego ornamentale

REID - Datazione reimpiego 1933

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1150
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1199
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio/ trapanatura
-------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	56.5
MISL - Larghezza	62
FRM - Formato	quadrangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1933
RSTS - Situazione	completato
RSTE - Ente responsabile	OPD
RSTN - Nome operatore	Zumkeller L.
RSTR - Ente finanziatore	Ginori Conti Piero

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	formella decorativa quadrangolare a intarsio di volute vegetali con fogli e trilobe e fiori stilizzati in marmo bianco su un fondo di marmo verde, sono quattro rami principali che si dipartono dal centro verso gli angoli della formella creando volute simmetriche. Al centro una rosetta scolpita a tutto tondo con trapanature decorative sui petali e che compaiono anche nelle fogliette scolpite della cornice
DESI - Codifica Iconclass	48 A 983 : 25 G 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi vegetali a girali; fiori.

NSC - Notizie storico-critiche

questa formella è uno dei più antichi reperti conservati in San Pietro, appartenente se non alla chiesa primitiva ad uno dei suoi primi restauri. Ci tatta da Moretti e Stopani nonchè dallo Zeppegno, si presenta quasi integra solo con alcuni marmi verdi sostituiti dall'Opificio delle Pietre Dure ne i restauri degli anni '30, al momento cioè del suo inserimento nell'attual e paliotto. Poteva forse far parte del primitivo altare maggiore distrutto in epoca barocca e poi ancora poteva far parte del fonte battesimale insi eme ad altri quattro pannellisimili, com'era in uso in epoca romanica. Un esempio famoso è il fonte della pieve di Faltona, del 1157, esagonale con formelle intarsiate, ma il pannello di San Pietro dovrebbe essere posteriore almeno di un ventennio per il suo cedere a suggestioni plastiche con la cornice traforata ma soprattutto con il rosone a tuttotondo. Altri esempi sono le specchiature dei fonti di Fagna e di Celiaula sempre nella dioces i di Firenze e altri in cui si cerca un effetto plastico pittorico, come n el nostro pannello e quelli che decoravano il pulpito di S. Agata al Mugello (1175) nei quali "la tarsia diventata tappeto alessandrino per il paziente, minutissimo disegno di marmi, contrasta coi rosoni scolpiti" (Salmi). Anche il San Pietro aveva un pulpito, ricordato nella visita pastorale de ll'Arcivescovo Martini, ma senza decorazioni

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 190882

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

visita pastorale

FNTA - Autore

anonimo

FNTD - Data

1798

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Moretti I./ Stopani R.

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBH - Sigla per citazione

00000581

BIBN - V., pp., nn.

p. 194

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Salmi M.

BIBD - Anno di edizione

1928

BIBH - Sigla per citazione

00001260

BIBN - V., pp., nn.

p. 52

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Zeppegno L.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000812
BIBN - V., pp., nn.	p. 238
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Landi F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bagnoni F.