

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00225742

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900225742

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTP - Posizione primo della parete sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visione e Battesimo di Sant'Eustachio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Bagno a Ripoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1746

**DTSF - A** 1746

**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito fiorentino

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**CMM - COMMITTENZA**

**CMMN - Nome** Grazzini Simone (confratello della Compagnia della Santa Croce)

**CMMN - Nome** Sbigoli Isidoro

**CMMD - Data** 1746

**CMMF - Fonte** iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 175

**MISL - Larghezza** 230

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche** presenta crepature e colore molto offuscato

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** raffigura la prima storia della Vera Croce, a sinistra Placido inginocchiato davanti al Crocifisso apparsogli tra le corna di un cervo durante una battuta di caccia, in veste chiara e manto rosso con il suo cavallo bruno vicino ad un albero. A destra invece il Battesimo di Placido, che cambierà il suo nome in Eustachio, inginocchiato davanti al fonte con il Vescovo in atto di versargli l'acqua sulla testa, assistito da due chierici con croce astile e bacile. Dietro al vescovo, con paramenti rossi, la famiglia di Sant'Eustachio

**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (EUSTACHIO)34 : 11 QQ 73 21 2

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Eustachio. Figure: vescovo; chierici (2); famiglia del santo. Abbigliamento: all'antica. Animali: cavallo; cervo. Simboli: Crocifisso. Oggetti: bacile. Armi: lancia. Elementi architettonici: gradini. Vedute: esterno. Vegetali: albero sulla sinistra.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di**

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SIMON DE GRAZZINIS/ 1746
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	questo è il primo degli affreschi che decoravano il "ricetto" della confraternita e vi sono raffigurate due scene, la Visione di Placido (a sinistra) e il suo Battesimo (a destra). La Visione di Eustachio non è una delle scene più raffigurate della Leggenda della Vera Croce, ne esiste una bellissima del Pisanello oggi alla National Gallery di Londra. Questa di San Pietro non è di qualità elevata e, l'iscrizione in basso ci dice che fu commissionato dal confratello Simone Grazzini nel 1746. Stilisticamente risponde ai canoni della pittura fiorentina dell'epoca, ormai quasi fuori del gusto barocco, ed improntata ad un crescente classicismo che tuttavia si riallaccia lontanamente alla lezione di Matteo Rosselli

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 190982

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	anonimo
<b>FNTD - Data</b>	1949

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Torrigiani L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1903
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015166
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 86-87

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Landi F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Bagnoni F.