

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00225763 |
| ESC - Ente schedatore           | S155     |
| ECP - Ente competente           | S155     |

## OG - OGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO          |                   |
| OGTD - Definizione     | rilievo           |
| SGT - SOGGETTO         |                   |
| SGTI - Identificazione | stemma gentilizio |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA         |
| PVCR - Regione   | Toscana        |
| PVCP - Provincia | FI             |
| PVCC - Comune    | Bagno a Ripoli |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XIV/ XV

DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1390

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1410

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica pietra serena/ scultura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 28

MISL - Larghezza 28

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche presenta erosioni, lacune e fratture

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto stemma in pietra serena scolpita con scudo triangolare affiancato da steli curvilinei con foglie e un fiore, il tutto incorniciato da un bordo liscio e iscrizione in alto. La scomparsa dei colori e di gran parte dell'iscrizione rende impossibile il riferimento dello stemma

DESI - Codifica Iconclass 46 A 122

DESS - Indicazioni sul soggetto Araldica: stemma.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza dedicatoria

ISRL - Lingua italiano con inflessioni dialettali

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione in alto

ISRI - Trascrizione [--] SUA DISC(endenti)

il piccolo stemma doveva trovarsi sul pavimento della pieve come

**NSC - Notizie storico-critiche**

indicazione di un sepolcro, secondo le poche parole leggibili dell'iscrizione che lo accompagna (la formula consueta è "SEPOLCRO DI...ET DE SUA DISCENDENTI). La forma dello stemma a scudo triangolare è diffusissima per tutto il Trecento ma continua ad apparire nel primo Quattrocento, anche se affiancata da altri modelli. Purtroppo il rilievo era talmente basso o addirittura solo dipinto, da rendere impossibile stabilirne l'appartenenza. Lo stile dei tralci ai lati dello scudo è tardo trecentesco, ispirato com'è da una sensibilità cortese e tardo gotica che fa rimpiangere la perdita della raffigurazione dello stemma. Quel che resta della scritta è in lettere umanistiche e in italiano, anzi fiorentino mentre per tutto il Trecento di solito si usano iscrizioni in latino. Per il nostro stemma è probabile una datazione alla fine del XIV secolo o inizio del secolo successivo, periodo di transizione tra le due culture che in pittura stava conoscendo la personalità di artisti come Masolino da Panicale (prima iscrizione in lettere umanistiche in un dipinto si ha ne La Madonna di San Giovenale di Masaccio, datata 1422):

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 190892

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

**CMPN - Nome**

Landi F.

**FUR - Funzionario responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Bagnoni F.