

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00225766

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900225766

RVES - Codice bene componente 0900225765

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione centrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola di Bari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Bagno a Ripoli

LDC - COLLOCAZIONE

| | |
|---|--|
| SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Bagno a Ripoli |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1933 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1650 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito fiorentino |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 68 |
| MISL - Larghezza | 56 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | presenta cadute di colore e patina scura |
| DA - DATI ANALITICI | |

| DES - DESCRIZIONE | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | il dipinto raffigura San Nicola di Bari a mezza figura su sfondo nero con la destra levata in segno benedicente e nella sinistra un messale dalla copertina bruna con sopra le tre sfere d'oro, simbolo di un suo miracolo. Il Santo ha cotta bianca e piviale dorato con decorazioni cruciformi nere. La cornice, in legno intagliato e dorato, separa la tela da un'altra composizione di epoca posteriore |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (NICOLA DI BARI) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: San Nicola di Bari. Abbigliamento: cotta bianca; piviale dorato. Attributi: (San Nicola) messale; tre sfere d'oro. |
| NSC - Notizie storico-critiche | la tela non è citata dalle fonti che ricordano l'altra più grande entro cui è sistemata, e databile alla prima metà del Settecento. Questo San Nicola invece è un poco più antico ed è caratterizzato da una frontalità molto centrata sullo spazio. La gamma cromatica è contenuta, ridotta al solo contrasto nero-oro che si fa più serrato nel disegno del piviale e spicca nei lucidi riflessi delle sfere sul libro dalla copertina scura. E' un dipinto attribuibile a un ignoto pittore di scuola fiorentina della seconda metà del Seicento, per quanto è visibile dalla spessa patina di sporco che lo ricopre. Con la tela che lo racchiude, proviene dal primo altare a sinistra della pieve da cui fu spostato nei primi anni del nostro secolo |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | negativo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 190981 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Landi F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Bagnoni F. |