

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00225782
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

<b>PVCC - Comune</b>	Bagno a Ripoli
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1710
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1710
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damasco/ broccatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	121
<b>MISL - Larghezza</b>	73
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	tessuto in damasco a fondo rosa salmone operato in azzurro a grandi motivi vegetali stilizzati secondo lo stile "bizarre" e broccati in filo d'argento nelle parti centrali. I motivi sono disposti liberamente ma sono disegnati per dare un effetto mosso e curvilineo e alcuni hanno parti riempite di piccoli disegni geometrici. Il gallone, di epoca posteriore, è in rame dorato a motivi di nastri
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 983 : 48 AA 9851
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vesti ecclesiastiche: pianeta. Decorazioni: motivi vegetali; nastri.
	il tessuto detto "bizarre" è caratterizzato da grandi disegni astratti o, raramente, vegetali, disposti secondo un modulo ondulato verticaleggiante e asimmetrico. Questi tessuti venivano prodotti in Francia, Spagna e Italia dalla fine del Seicento al 1720 circa, con un primo momento in cui si fa molto uso di elementi esotici per passare

**NSC - Notizie storico-critiche**

progressivamente a motivi più naturalistici con fiori e foglie di grandi dimensioni. La nostra pianeta mostra quindi le caratteristiche del tardo "bizarre", sia per il ricorso a motivi vegetali, sia perchè gli elementi che formano il disegno sono di grandi dimensioni e le broccature in argento hanno all'interno piccoli motivi geometrici. Anche la scelta dei colori, seta rosa e azzurra broccata in filo d'argento, è tipicamente settecentesca

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 190955

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Slomann V.

**BIBD - Anno di edizione**

1953

**BIBH - Sigla per citazione**

00000027

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

**CMPN - Nome**

Landi F.

**FUR - Funzionario responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Bagnoni F.