

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00225787
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo morto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Bagno a Ripoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana

PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Bagno a Ripoli
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVII
PRDU - Data uscita	sec. XX
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1660
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Don Tinti
CMMD - Data	1943-1973
CMMF - Fonte	tradizione orale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	136
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	il Cristo è mancante di quasi tutto il braccio sinistro e presenta crepe e cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	scultura in legno a tutto tondo raffigurante il Cristo morto, dipinto al naturale e con panno blu sui fianchi, la testa è rovesciata all'indietro, le braccia sono aperte e ricadenti verso il basso e le ginocchia sollevate
DESI - Codifica Iconclass	73 D 72
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo morto. Abbigliamento: perizoma blu.
NSC - Notizie storico-critiche	la scultura faceva parte di una Pietà con il busto ligneo di una Madonna, e come gruppo è citato dalle fonti. Il Torrigiani (1903) lo vide nella nicchia tra il fonte battesimale e il primo altare sinistro della pieve, come il Carocci (1907) che lo giudica "mediocre lavoro". Il Castelfranco (1934), nella sua revisione della scheda del 1913, cita ancora l'intero gruppo omettendone l'ubicazione. Successivamente il Cristo viene separato e trasferito in canonica, mentre il busto della Vergine che aveva una veste in broccato viola, doveva essere in cattive condizioni visto che il suo abito viene trasformato in pianeta. Dalla stessa fonte sappiamo che il Cristo manca soltanto di parte delle dita della mano destra quindi era in condizioni molto migliori delle attuali. Attualmente si trova avvolta in un drappo in un cassone in una stanza di sbratto della casa del pievano insieme al busto della Vergine che nel 1956 risultava essere in deposito all'Ufficio restauri. Stilisticamente mostra i caratteri di tante sculture lignee di gusto non aulico, di rappresentanza, sul tipo di Pietà o immagini di Santi per altari. La schietta religiosità popolare è evidente nel naturalismo della figura, nel modellato un pò sommario ma che non tralascia di dare risalto ad un'espressività accentuata e quasi melodrammatica, un pathos che doveva essere anche maggiore quando il gruppo era completo. Le fonti datano l'opera al XVI ecolo ma è più probabile un'attribuzione alla metà del Seicento

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 190911

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

documentazione

FNTA - Autore

anonimo

FNTD - Data

1956

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

anonimo

FNTD - Data

1949

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Torrigiani L.

BIBD - Anno di edizione

1903

BIBH - Sigla per citazione

00015166

BIBN - V., pp., nn.

vol. IV, p. 39

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Carocci G.
BIBD - Anno di edizione	1906-1907
BIBH - Sigla per citazione	00000191
BIBN - V., pp., nn.	p. 78

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Landi F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bagnoni F.