

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00405331

ESC - Ente schedatore M276

ECP - Ente competente M276

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100405331

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione consolle

OGTV - Identificazione serie

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCC - Complesso di appartenenza Musei Reali Torino

LDCU - Indirizzo Piazzetta Reale, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche piano I, 6, Sala dei Medaglioni, parete nord

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 1207

INVD - Data 1966

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero D.C. 454

INVD - Data 1908

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1899

DTSV - Validità post

DTSF - A 1899

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento intagliatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Morini Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1822/ 1899

AUTH - Sigla per citazione 00000060

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MTC - Materia e tecnica alabastro di Busca

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 101

MISL - Larghezza 200

MISP - Profondità 78

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Depositi di polvere, piccole cadute della doratura.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Consolle in legno intagliato e dorato, posata su un basamento liscio su cui poggiano i piedi a ricciolo. Le gambe sono arcuate a forma di doppia C, intagliate e riccamente ornate con foglie dalla pronunciata nervatura, aggettanti sotto il piano e da altri elementi decorativi di forma lobata. Sotto il piano si trova una fascia ornata a piccole foglie, al di sotto della quale sono intagliati elementi decorativi di raccordo di forma mistilinea, a foglie e ghirlande di fiori. Al centro è posta invece una conchiglia da cui emerge la testa di una donna con trecce e collana. Il piano è in alabastro di Busca, sagomato su tre lati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A98 : 48A983: 48A9875 : 48A98211
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	DECORAZIONI: elementi decorativi; motivi decorativi vegetali; ghirlande; mascherone femminile.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello verde
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi, maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il piano
<b>ISRI - Trascrizione</b>	454 D.C.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi, maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il piano, su etichetta rettangolare dentellata prestampata in nero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TORINO/ D.C. 454/ 1908
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La consolle fa parte di una serie di tre, esposte nella Sala dei Medaglioni, realizzate da Francesco Morini nel 1899.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Musei Reali Torino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo

<b>FTAD - Data</b>	2017/08/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Servizio Documentazione e Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0001322
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corrado, Fabrizio/ San Martino, Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000030
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 397
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 7
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cermignani, Davide
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gualano, Franco
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Semenzato, Arianna Cinzia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Careddu, Giorgio Ettore
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	CITAZIONI INVENTARIALI: 1207 (1966): "Consolle in legno intagliato e dorato stile Luigi XIV, piano sagomato coperto da alabastro di Busca. Piano mt. 2 x 0,78. alt. mt. 1"