

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00121092
ESC - Ente schedatore	M385
ECP - Ente competente	M385

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cratere
OGTT - Tipologia	Trendall forma 4
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Scena di culto circondata da figure / Scena di culto circondata da figure/ Decorazioni
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	C 96
---------------	------

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Fascia cronologica di riferimento** IV sec. a.C.

**DTZS - Frazione cronologica** metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 360 a.C.

**DTSV - Validità** ca

**DTSF - A** 341 a.C.

**DTSL - Validità** ca

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** apulo

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** argilla/ ingobbiatura, vernice nera

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 63

**MISV - Varie** diametro base 16.4

**MISV - Varie** corpo 33

**MISV - Varie** bocca 36.2

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Cratere apulo a volute a figure rosse; Trendall forma 4. Argilla rosata, ingobbiatura rosso arancio, vernice nera non molto lucente con chiazze rossastre, colore aggiunto bianco giallo e rosso viola. Decorazione accessoria: sulle volute teste plastiche di Medusa (volto bianco con particolari in bruno, capelli gialli sul lato A, neri sul lato B); quattro teste plastiche di cigno presso gli attacchi a ferro di cavallo delle anse; fascia orizzontale dell'orlo a risparmio; orlo pendulo decorato da ovuli in archetti; sotto l'orlo fascia con meandri ad onda interrotta in corrispondenza delle anse; sul collo, lato A: tralcio ondulato d'edera e corimbi bianchi entro due linee a risparmio; sotto, al centro, testa femminile volta un poco a sinistra, emerge da una corolla, capelli ricciuti, corona turrata, è circondata da spirali, volute e fiori campanulati; sul collo lato B, sotto il meandro ad onde, tralcio di alloro con piccole bacche bianche; sotto, tre palmette: la centrale verticale libera, le laterali oblique e contenute in volute migdaloidi, sono unite da volute; sulla spalla sbaccellature ed ovoli; sotto le anse grandi palmette legate da volute e comprese in volute amigdaloidi; sotto la zona figurata meandro interrotto da quadrati crociato con cerchio lini nei campi. Zona figurata lato A: scena di culto; al centro heroon (podio con decorazione di segmenti apicati, sottili colonne ioniche, architrave liscio, tre acroteri a palmetta); nell'heroon guerriero nudo con clamide allacciata sul petto e tenia sul capo; tiene una spada nel fodero con la destra protesa, la sinistra appoggiata allo

scudo a terra regge una lancia; in basso a sinistra tenia con frange ondulate; attorno all'heroon, in alto una figura femminile seduta per parte, in basso due giovani nudi stanti per parte; le donne vestono un chitone senza maniche, capelli sostenuti dalla sphenone decorata da puntini bianchi, partono orecchini, collana ed armille ai polsi; quella di destra tiene un ramo con bacche bianche sulla spalla ed un ramo con fiori campanulati; quella di sinistra tiene uno specchio ed una cista decorata; i giovani hanno clamide avvolta al braccio e benda annodata sul capo; quello di destra regge delle bende frangiate ed una lancia; quello di sinistra si appoggia con il gomito ad una stele e tiene le estremità di una ghirlanda ad una lancia; file di puntini bianchi fungono da base per le figure. Zona figurata lato B: scena di culto simile alla precedente; heroon con colonne senza capitelli e timpano senza acroteri; il guerriero nell'heroon veste il costume osco cinto in vita, si appoggia ad uno scudo e regge due lance sulla spalla, nel campo due bende (bianca e rossa) ed una rosetta; le figure ai lati sono simili alle precedenti: la donna di sinistra regge un ramo con bacche ed uno specchio; quella di destra una corona; il giovane di destra regge un lungo ramo d'alloro ed un fiore (?); quello di sinistra, chino con un piede appoggiato al podio dell'heroon porge una ghirlanda; piano d'appoggio ancora a puntini; rosetta nel campo.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

FIGURE: GUERRIERI; FIGURE MASCHILI; FIGURE FEMMINILI. COSTRUZIONI: HEROON. DECORAZIONI.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Vicino alla produzione del "pittore A del Gruppo degli Heroa" (Rossignani).

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione**

NR (recupero pregresso)

**STCS - Indicazioni specifiche**

Abrasioni diffuse, depositi biancastri spacialmente all'orlo interno e sul fondo; evanidi in parte i ritocchi.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**ACQD - Data acquisizione**

1830/00/00

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAE - Ente proprietario**

MBAC-CM-PIL

**FTAN - Codice identificativo**

MANPR00121092

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rossignani Maria Pia

**BIBD - Anno di edizione**

1970

**BIBH - Sigla per citazione**

00000114

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XLVI, fasc. II, IV, D, pp. 1-2
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 3, 1-2
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Bardelli, Onelia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marini Calvani, Mirella
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2019
<b>RVMN - Nome</b>	Salimbeni, Barbara
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	