

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00121100
ESC - Ente schedatore	M385
ECP - Ente competente	M385

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cratere a colonnette
OGTT - Tipologia	Trendall forma 3
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giovane, donna e satiro/ Tre giovani ammantati
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	C 107
---------------	-------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	IV sec. a.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	330 a.C.
DTSF - A	320 a.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Pittore di Dario
AUTA - Dati anagrafici	notizie ultimo quarto del IV sec. a.C.
AUTH - Sigla per citazione	00000013
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione apula
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ ingobbiatura, vernice nera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50.3
MISV - Varie	diametro base 16.6
MISV - Varie	corpo 29.3
MISV - Varie	diametro orlo 35
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cratere a colonnette apulo a figure rosse; Trendall forma 3. Argilla rosata, ingabbatura rosa cuoio, vernice nera iridescente, tendente al bruno sul piede; ritocchi in giallo e bianco sporco diluito. Decorazione accessoria: sull'orlo verticale doppia fila di puntini con sottile linea tra essi; nei rettangoli a risparmio sul collo, tralci di foglie d'edera cuoriformi alternate a rosette puntinate; i riquadri figurati sono delimitati sulla spalla da sbaccellature semplificate, ai lati da doppia fila di punti tra linee sottili, inferiormente da fascia a meandro (tre meandri, rettangolo crociato, tre meandri, rettangolo crociato, tre linee verticali, sul lato B quattro linee verticali). Lato A: giovane, donna, satiro; al centro figura femminile in chitone senza maniche con bottoni sulle spalle e ricco apotigma, capelli trattenuti dalla sphenone in un alto ciuffo, riccioli con perle bianche sulla fronte; porta collane ed armille; è volta a sinistra, regge una face con la destra sollevata e tiene un tirso fogliato nella sinistra (tirso e fuoco bianchi); avanza verso un giovane nudo con clamide avvolta sul braccio sinistro e tenia bianca sul capo, nella destra regge un tirso uguale al precedente; procede verso sinistra ma volge il capo indietro verso la donna; alle spalle della donna un satiro nudo caudato con benda tra i capelli avanza verso sinistra reggendo nella destra il manico di una situla, nella sinistra una

phiale decorata a meandri piena di doni; il terreno è reso mediante una fila di puntini; nel campo in alto, tra le figure, due rosette, a destra del satiro in basso, piccolo fiore a tre petali. Lato B: tre giovani ammantati con tenia sul capo; quello di sinistra appoggia la mano sul bastone, si volge verso il centro; quello al centro solleva lo strigile, corpo di prospetto, volto di profilo a sinistra; quello di destra è di profilo volto al centro.

DESS - Indicazioni sul soggetto

DIVINITA' MINORI: SATIRO. FIGURE: GIOVANE NUDO; DONNA; GIOVANI AMMANTATI. OGGETTI: COLLANE; ARMILLE; SITULA; PHIALE; STRIGILE. PIANTE: TIRSO. FIORI. DECORAZIONI.

NSC - Notizie storico-critiche

Cerchia del Pittore di Dario (?).

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

NR (recupero pregresso)

STCS - Indicazioni specifiche

Una lacuna sull'orlo del piede, un'ansa incrinata, alcune efflorescenze, abrasioni e graffi, evanidi in parte i ritocchi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

acquisto

ACQD - Data acquisizione

1848/00/00

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTA E - Ente proprietario

MBAC-CM-PIL

FTAN - Codice identificativo

MANPR00121100

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rossignani Maria Pia

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBH - Sigla per citazione

00000114

BIBN - V., pp., nn.

v. XLVI, fasc. II, IV, D, p. 1

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 1, 1-2

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1976

CMPN - Nome

Bardelli, Onelia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Marini Calvani, Mirella

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2019

RVMN - Nome

Salimbeni, Barbara

AN - ANNOTAZIONI