

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00239396

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S176

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTT - Tipologia scultura lignea policroma

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione deposizione di Cristo dalla croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Mercogliano

PVL - Altra località Montevergine

PVE - Diocesi MONTEVERGINE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia abbazia

LDCQ - Qualificazione benedettina

LDCN - Denominazione attuale Abbazia di Montevergine

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 00000004

INVD - Data 2009/06/00

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Campania

PRVP - Provincia AV

PRVC - Comune Mercogliano

PRL - Altra località	Montevergine
PRE - Diocesi	MONTEVERGINE
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	abbaziale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di Montevergine
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1840
PRDU - Data uscita	1968
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Mercogliano
PRL - Altra località	Montevergine
PRE - Diocesi	MONTEVERGINE
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chostro
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di Montevergine
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1652 ca
PRDU - Data uscita	1840
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Mercogliano
PRL - Altra località	Montevergine
PRE - Diocesi	MONTEVERGINE
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	abbaziale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di Montevergine
PRD - DATA	

PRDI - Data ingresso	XIII prima metà
PRDU - Data uscita	1652 ca
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1201
DTSF - A	1250
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	ambito francese
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	138
MISS - Spessore	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Manufatto privo della policromia originaria e dello strato di gesso preparatorio.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1967
RSTN - Nome operatore	Banella, Pellegrino
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1950
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Cristo è rappresentato nell'atto della deposizione dalla Croce, con testa ripiegata sul lato destro, braccia lunghe e penzolanti, gambe rattappite. I due tronchi di croce sono rozzamente sfaccettati. Tracce d'incendio sono visibili nella parte inferiore della croce.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 71
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo.

NSC - Notizie storico-critiche

In origine il Cristo faceva parte di un gruppo con la Vergine Addolorata e la Maddalena, disperse nell'ottocento, che campeggiava nella cappella della Schiodazione, posta a sinistra dell'altare maggiore della chiesa abbaziale. Il modellato e la resa anatomica del busto, rende l'opera confrontabile con alcune sculture meridionali d'età sveva e con i più importanti esempi della plastica protogotica transalpina. Ma il naturalismo del modellato e la resa analitica delle ciocche della barba, l'intaglio delle pieghe del perizoma, la posa flessa e intrecciata delle gambe e dei piedi distanziano il Cristo dalle Deposizioni centro-italiane, sottolineando rapporti più stretti con la cultura francese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

AFS BSAE SA 7386

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Museo abbaziale

BIBD - Anno di edizione

2016

BIBH - Sigla per citazione

S176B001

BIBN - V., pp., nn.

pp. 13; 23; 25; 29; 30; 48-49; n. 7

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Capolavori terra

BIBD - Anno di edizione

2012

BIBH - Sigla per citazione

S176B002

BIBN - V., pp., nn.

pp. 30; 68-69 n. 6

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Deposizione lignea

BIBD - Anno di edizione

2004

BIBH - Sigla per citazione

S176B089

BIBN - V., pp., nn.

pp. 131-133

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mor Luca

BIBD - Anno di edizione

1999

BIBH - Sigla per citazione

S176B090

BIBN - V., pp., nn.	pp. 11; 115-116
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 9-10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mongelli Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S176B020
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92; 117-119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aceto Francesco - Bologna Fernando - De Cunzo Mario [et. al]
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	S176B048
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89-90; 114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bologna Francesco
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	S176B033
BIBN - V., pp., nn.	pp. 188-189
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tropeano Placido Mario
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	S176B015
BIBN - V., pp., nn.	pp. 182-183
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mongelli Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	S176B021
BIBN - V., pp., nn.	pp.132-133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mongelli Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	S176B091
BIBN - V., pp., nn.	pp. 166-167
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mongelli Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1969

BIBH - Sigla per citazione	S176B019
BIBN - V., pp., nn.	pp. 113-114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mongelli Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	S176B092
BIBN - V., pp., nn.	p. 119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sculture lignee
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	S176B088
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 249
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tranfaglia Anselmo
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	S176B017
BIBN - V., pp., nn.	p. 139
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dantier Alphonse
BIBD - Anno di edizione	1867
BIBH - Sigla per citazione	S176B003
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 335
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zigarelli Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1852
BIBH - Sigla per citazione	S176B004
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Annuvola Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBH - Sigla per citazione	S176B005
BIBN - V., pp., nn.	p. 13
BIBI - V., tavv., figg.	tav. III
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Capolavori della terra di mezzo. Opere d'arte dal Medioevo al Barocco
MSTL - Luogo	Avellino

MSTD - Data	28 aprile-30Novembre2012
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Imagine, il Culto, la Forma. Antichi gruppi di deposizione
MSTL - Luogo	Montone
MSTD - Data	3 ottobre-31 dicembre1999
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Sculture lignee nella Campania
MSTL - Luogo	Napoli
MSTD - Data	8 ottobre1950-1 marzo1951
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Mancini, Tiziana
FUR - Funzionario responsabile	de Martini, Vega
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marchese, Davide
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marchese, Davide
AGGR - Referente scientifico	Cucciniello, Antonella
AGGF - Funzionario responsabile	Muollo, Giuseppe
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Dilascio, Agnese
AGGF - Funzionario responsabile	Muollo, Giuseppe
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Pascucci, Rita Angela
AGGE - Ente	S176
AGGR - Referente scientifico	Apuzza, Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Apuzza, Paola
AN - ANNOTAZIONI	