

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00239397
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S176

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e donatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Mercogliano
PVL - Altra località	Montevergine
PVE - Diocesi	MONTEVERGINE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	abbazia
LDCQ - Qualificazione	benedettina
LDCN - Denominazione attuale	Abbazia di Montevergine

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	00000005
INVD - Data	2009/06/00

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Mercogliano
PRL - Altra località	Montevergine
PRE - Diocesi	MONTEVERGINE

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	abbazia
PRCQ - Qualificazione	benedettina
PRCD - Denominazione	Abbazia di Montevergine

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Mercogliano
PRL - Altra località	Montevergine
PRE - Diocesi	MONTEVERGINE

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	abbazia
PRCQ - Qualificazione	benedettina
PRCD - Denominazione	Abbazia di Montevergine

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1968
----------------------	------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione con varianti
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Madonna con Bambino tra San Giuseppe, San Girolamo e San Giovanni Battista
ROFA - Autore opera finale /originale	Previtali, Andrea
ROFD - Datazione opera finale/originale	1525 ca
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Lombardia/ BR/ Brescia/ Palazzo Vescovile

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1501
DTSF - A	1550
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	XVII

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Previtali Andrea detto Cordeliaghi
AUTA - Dati anagrafici	1480 ca./ 1528
AUTH - Sigla per citazione	S176A004
AAT - Altre attribuzioni	Scuola del Romani, Girolamo detto il Romanino

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio/ pittura a tempera
-------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	44
MISL - Larghezza	33

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine abbigliata di stoffa sontuosa e dai colori caldi reca sulle sue ginocchia il Bambino, putto scherzoso e paffuto che si rivolge a destra verso una misteriosa figura barbata, probabilmente il committente dell'opera.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4 (+5) : 25 H 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure maschili. Paesaggio.
	Il dipinto di Montevergine è una derivazione della Sacra Famiglia di Brescia di Andrea Previtali, divulgatore delle opere Belliniane, da cui derivano la Madonna con Bambino e San Giovannino del Museo Civico di Monselice e la Madonna con Bambino e Santa Lucia dell'Accademia Tadini di Lovere, opere assai prossime all'esemplare preso in esame. Il quadro di Montevergine è parte di un fenomeno

NSC - Notizie storico-critiche

legato alla diffusione di prototipi, i cui autori sono dei pittori anonimi molto richiesti da una clientela interessata a oggetti destinati all'arredo domestico che evocano le opere dei grandi maestri. Il modulo belliniano viene reso insistendo sui tratti disegnativi, soprattutto dei panneggi, la cui luce crea dei cangiantismi color ocra, il paesaggio è appena accennato, mentre i personaggi in primo piano sono separati dallo sfondo da una quinta tipica dei dipinti giorgioneschi-belliniani. La descrizione del paesaggio, le cromie intense e vibranti, il ductus sinuoso ci riporta nell'orbita di un artista dell'Italia settentrionale, sensibile alla lezione dei veneti e dei lombardi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

AFS BSAE SA 7372

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Museo abbaziale

BIBD - Anno di edizione

2016

BIBH - Sigla per citazione

S176B001

BIBN - V., pp., nn.

pp. 23; 88-89, n. 24

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 11

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Guida Museo

BIBD - Anno di edizione

2002

BIBH - Sigla per citazione

S176B025

BIBN - V., pp., nn.

p. 26

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mongelli Giovanni

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBH - Sigla per citazione

S176B020

BIBN - V., pp., nn.

p. 115

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mongelli Giovanni

BIBD - Anno di edizione

1972

BIBH - Sigla per citazione	S176B021
BIBN - V., pp., nn.	p. 137
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Mancini, Tiziana
FUR - Funzionario responsabile	de Martini, Vega
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marchese, Davide
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marchese, Davide
AGGR - Referente scientifico	Cucciniello, Antonella
AGGF - Funzionario responsabile	Muollo, Giuseppe
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Dilascio, Agnese
AGGF - Funzionario responsabile	Muollo, Giuseppe
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2028
AGGN - Nome	Pascucci, Rita Angela
AGGE - Ente	S176
AGGR - Referente scientifico	Apuzza, Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Apuzza, Paola
AN - ANNOTAZIONI	