

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00239402

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S176

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione carnefice presenta a Salome la testa di San Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Mercogliano

PVL - Altra località Montevergine

PVE - Diocesi MONTEVERGINE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia abbazia

LDCQ - Qualificazione benedettina

LDCN - Denominazione attuale Abbazia di Montevergine

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 000000010

INVD - Data 2009/06/00

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia

ROFO - Opera finale /originale dipinto

ROFS - Soggetto opera finale/originale Salomè con la testa del Battista

ROFA - Autore opera finale /originale Michelangelo Merisi detto il Cravaggio

ROFD - Datazione opera finale/originale	1609
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Inghilterra/ LDN/ Lonndra/ National Gallery
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1601
DTSF - A	1700
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Giovanni Battista Caracciolo detto Battistello
AAT - Altre attribuzioni	Martin Hermans Faber
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	103
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena rappresenta l'atto finale del martirio del Battista: la Salomè, ormai soddisfatta, riceve su un vassoio la testa del Battista decapitato dal manigoldo, sulla destra, che ancora stringe tra le dita la chioma del Precursore. La Salomè distoglie lo sguardo dall'orrido gesto appena compiuto, diversamente dall'anziana fantesca che emerge dal buio per volgerlo verso l'oscuro trofeo.
DESI - Codifica Iconclass	7 C 13 34
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Salomè. Figure: boia, anziana. Oggetti: vassoio.
NSC - Notizie storico-critiche	Il boia è lo stesso che si erge nella Flagellazione del Caravaggio, conservato attualmente nel Museo di Capodimonte; la Salomè presenta le stesse fattezze della Madonna del Rosario del Kunsthistorisches di Vienna e di quella delle Opere delle Sette Misericordie del Pio Monte della Misericordia di Napoli del Caravaggio. La presenza ab antiquo dell'opera, presso l'abbazia ha indotto la critica ha ritenere che la

Salomè del Caravaggio sia stata eseguita durante il suo secondo soggiorno napoletano, costituendo materiale di prima mano nel napoletno per gli artisti che si esercitavano sulle opere del maestro lombardo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

AFS BSAE SA 7573

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Museo abbaziale

BIBD - Anno di edizione

2016

BIBH - Sigla per citazione

S176B001

BIBN - V., pp., nn.

pp. 102-103, n. 30

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Montevergine barocca

BIBD - Anno di edizione

2010

BIBH - Sigla per citazione

S176B024

BIBN - V., pp., nn.

pp. 108-109; n. 1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Caravaggio Originale

BIBD - Anno di edizione

2006

BIBH - Sigla per citazione

S176B054

BIBN - V., pp., nn.

pp. 252-255

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tropeano Placido Mario

BIBD - Anno di edizione

2005

BIBH - Sigla per citazione

S176B055

BIBN - V., pp., nn.

p. 188

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Caravaggio ultimo

BIBD - Anno di edizione

2004

BIBH - Sigla per citazione	S176B056
BIBN - V., pp., nn.	pp. 132-133; n. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guida Museo
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	S176B025
BIBN - V., pp., nn.	p. 26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Causa Stefano
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	S176B057
BIBN - V., pp., nn.	p. 130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pathos Estasi
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	S176B058
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mongelli Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S176B020
BIBN - V., pp., nn.	p. 116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aceto Francesco - Bologna Fernando - De Cunzio Mario [et. al]
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	S176B048
BIBN - V., pp., nn.	p. 168
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ultimo Caravaggio
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	S176B059
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caravaggio caravaggeschi
BIBD - Anno di edizione	1963

BIBH - Sigla per citazione	S176B060
BIBN - V., pp., nn.	p. 21; n. 9
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Montevergine barocca. Manifestazioni artistiche nella Congregazione Verginiana tra Seicento e Settecento
MSTL - Luogo	Montevergine
MSTD - Data	11 luglio-30 ottobre 2010
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Mancini, Tiziana
FUR - Funzionario responsabile	de Martini, Vega
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marchese, Davide
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marchese, Davide
AGGR - Referente scientifico	Cucciniello, Antonella
AGGF - Funzionario responsabile	Muollo, Giuseppe
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Pascucci, Rita Angela
AGGE - Ente	S176
AGGR - Referente scientifico	Apuzza, Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Apuzza, Paola