

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00239404

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S176

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco di Paola

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Mercogliano

<b>PVL - Altra località</b>	Montevergine
<b>PVE - Diocesi</b>	MONTEVERGINE
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	abbazia
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	benedettina
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Abbazia di Montevergine

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	00000012
<b>INVD - Data</b>	2009/06/00

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	270
<b>INVD - Data</b>	1930

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	84350
<b>INVD - Data</b>	1870

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	44
<b>INVD - Data</b>	1852

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	NA
<b>PRVC - Comune</b>	Napoli
<b>PRVL - Località</b>	NAPOLI

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Reggia di Capodimonte

##### **PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1968
---------------------------	------

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1651
<b>DTSF - A</b>	1675
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giordano Luca
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1634/ 1705
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S176A006

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	79
<b>MISL - Larghezza</b>	62

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	E' un ritratto ideale del Santo Francesco di Paola, rappresentato nella sua tradizionale veste nera, raffigurato a mezza figura e con lo sguardo rivolto verso l'alto, con la mano sinistra portata al petto e la destra che impugna un bastone.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (FRANCESCO DI PAOLA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Francesco di Paola.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pittura
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto/ lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CHA / RI / TAS

**NSC - Notizie storico-critiche**

La luce che proviene da sinistra e dall'alto illumina un vecchio incappucciato e con il bastone da pellegrino come un viandante; il colore è pastoso e caldo e si anima di guizzi nel bianco candido della barba e nelle pupille iridescenti. La figura mostra l'influsso della pittura ribersca nel modellato del volto nella folta barba bianca, nelle mani. Elementi stilistici che inducono a collocare l'opera sul finire del sesto decennio per le analogie presenti con dipinti di quel periodo di Luca Giordano, come la tela dello stesso soggetto della Galleria di Gemaldegalerie di Dresda. Il San Francesco di Paola ebbe una fortuna considerevole visto che esistono diverse repliche realizzate tra la fine del seicento e del settecento da seguaci ignoti del Giordano: la tela esposta nella sagrestia della chiesa di San Michele Arcangelo a Proscida; la versione dell'Abbazia della Trinità, a Cava de' Tirreni (scheda OAI/ 1500230985); e quella della chiesa dell'Assunta a Grottaminarda (scheda OA I/1500662678).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione deposito temporaneo

ACQD - Data acquisizione 1968

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AFS BSAE SA 7236

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo positivo b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Museo abbaziale

BIBD - Anno di edizione 2016

BIBH - Sigla per citazione S176B001

BIBN - V., pp., nn. pp. 27; 30; 114-115, n. 37

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Museo Nazionale

BIBD - Anno di edizione 2008

BIBH - Sigla per citazione S176B065

BIBN - V., pp., nn. p. 108; n. 97

BIBI - V., tavv., figg. p. 116

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Guida Museo

BIBD - Anno di edizione 2002

BIBH - Sigla per citazione S176B025

BIBN - V., pp., nn. pp. 28-29

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Ferrari Oreste - Scavizzi Giuseppe

BIBD - Anno di edizione 2000

BIBH - Sigla per citazione S176B068

BIBN - V., pp., nn. I; p. 68; n. A120

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Mongelli Giovanni

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S176B020
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 116
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Aceto Francesco - Bologna Fernando - De Cunzo Mario [et. al]
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S176B048
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 168
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mongelli Giovanni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S176B021
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 138; n. 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mongelli Giovanni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S176B019
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 119
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferrari Oreste - Scavizzi Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S176B069
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II; p. 300
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertarelli Luigi Vittorio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S176B070
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 260; n. 270
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Rinaldis Aldo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S176B071
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 115; n. 270
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Rinaldis Aldo

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1911
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S176B067
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 444; n. 428
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Filangieri di Candida Antonio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1905
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S176B072
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 260; n. 4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Migliozzi Achille
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1876
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S176B073
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 244; n. 18
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fiorelli Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1873
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S176B050
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 41; n. 18
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Mancini, Tiziana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	de Martini, Vega
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Marchese, Davide
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marchese, Davide
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cucciniello, Antonella
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Muollo, Giuseppe
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009

<b>AGGN - Nome</b>	Dilascio, Agnese
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Muollo, Giuseppe
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Pascucci, Rita Angela
<b>AGGE - Ente</b>	S176
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Apuzza, Paola
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Apuzza, Paola