

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00239413
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S176

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Interno di Cappella con figure
SGTT - Titolo La Cappella della Madonna di Montevergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCRA - Regione Campania
PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune	Mercogliano
PVL - Altra località	Montevergine
PVE - Diocesi	MONTEVERGINE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	abbazia
LDCQ - Qualificazione	benedettina
LDCN - Denominazione attuale	Abbazia di Montevergine
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	00000021
INVD - Data	2009/06/00
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	NA
PRVC - Comune	Napoli
PRVL - Località	NAPOLI
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reggia di Capodimonte
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1865
PRDU - Data uscita	1968/07/08
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione con varianti
ROFO - Opera finale /originale	acquerello
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Interno di Cappella con figure
ROFA - Autore opera finale /originale	Vianelli Achille
ROFD - Datazione opera finale/originale	1845/07/08
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Campania/ AV/ Avellino/ Mercogliano/ Montevergine/ Abbazia di Montevergine/ Museo Abbaziale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1851
DTSF - A	1875
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Castiglione Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1829-1916
AUTH - Sigla per citazione	S176A017

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	89
MISL - Larghezza	69

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Questa tela è la documentazione di come si presentava nel XIX secolo la Cappella della Madonna di Montevergine, ricavata nella navata laterale di destra dell'antica basilica dell'omonimo Santuario, meta di pellegrini che giungevano da ogni parte del meridione.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 12 : 31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna, Gesù Bambino. Figure maschili. Oggetti: dipinto. Elementi architettonici. Decorazioni. Interno: Cappella della Madonna di Montevergine.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso, corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Castiglione Giuseppe
ISRI - Trascrizione	[...] [...]

In realtà il quadro acquista valore per la sua qualità di "istantanea" che attesta delle trasformazioni che via via hanno interessato la basilica di Montevergine. Ne risulta un'utilissima documentazione per ricostruire la storia del complesso monastico. Infatti nel dipinto compaiono alcune modifiche quali: il livellamento del pavimento con l'eliminazione del gradino che correva lungo le pareti, l'inserimento

NSC - Notizie storico-critiche

del cancello in ferro sulla balaustra; intervento significativo sulle decorazioni a stucco di epoca barocca, cambiamenti che non risultano documentati nell'acquerello di Achille Vianelli del 1845, conservato presso il Museo Abbaziale di Montevergine, poichè è stato realizzato precedentemente. Un'altra testimonianza della cappella ci giunge attraverso il dipinto di Consalvo Carelli, di poco più tardi, rispetto a quello del Castiglione. Nel dipinto del Castiglione però non compaiono ancora né l'ampliamento del presbiterio, né le decorazioni della volta e del cupolino realizzate da Angelo e Vincenzo Volpe tra il 1887 e il 1896. Infine l'opera testimonia come la Maestà di Montevergine e il Bambino fossero adornati all'epoca dai diademi imperiali, rimossi dalla tavola nel 1960 per essere musealizzati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito temporaneo
---------------------------------	---------------------

ACQD - Data acquisizione	1968
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	AFS BSAE SA 7380
-------------------------------------	------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
--------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Museo abbaziale
----------------------	-----------------

BIBD - Anno di edizione	2016
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S176B001
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-27; 30; 124-125; n. 42
----------------------------	-------------------------------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 13
--------------------------------	---------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Bellucci E.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	2015
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S176B076
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 120-123
----------------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Maestà Montevergine
----------------------	---------------------

BIBD - Anno di edizione	2014
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S176B014
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 143-144
----------------------------	-------------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grazia ricevuta
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	S176B043
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29; 34-35; 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mongelli Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	S176B021
BIBN - V., pp., nn.	p. 189
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mongelli Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	S176B019
BIBN - V., pp., nn.	p. 119
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Per grazie ricevuta. Gli ex voto della Madonna di Montevergine nell'arte, nella fede e nella tradizione dei pellegrini
MSTL - Luogo	Montevergine
MSTD - Data	1 maggio - 30 ottobre2009
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pellegrini e pellegrinaggio a Montevergine. Arte, storia e devozione a Mamma Schiavona
MSTL - Luogo	Montevergine
MSTD - Data	7luglio2012-25giugno 2013
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Mancini, Tiziana
FUR - Funzionario responsabile	de Martini, Vega
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marchese, Davide
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marchese, Davide
AGGF - Funzionario responsabile	Muollo, Giuseppe
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Dilascio, Agnese
AGGF - Funzionario responsabile	Muollo, Giuseppe
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Pascucci, Rita Angela
AGGE - Ente	S176
AGGR - Referente scientifico	Apuzza, Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Apuzza, Paola
AN - ANNOTAZIONI	