

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00239435

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S176

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500239433

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna annunciata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Mercogliano

PVL - Altra località Montevergine

PVE - Diocesi MONTEVERGINE

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia abbazia

LDCQ - Qualificazione benedettina

LDCN - Denominazione attuale Abbazia di Montevergine

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 00000043

INVD - Data 2009/06/00

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1351   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1400   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica   |
| <b>ADT - Altre datazioni</b>                 | V-IV a.C.  |
| <b>ADT - Altre datazioni</b>                 | 568-774  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito napoletano  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica   |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>              | ambito Tino di Camaino   |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>              | cerchia Camaino di Crescentino   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | marmo bianco/ scultura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 60   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 15   |
| <b>MISS - Spessore</b>                       | 11   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | La Madonna, in pendant con l'Arcangelo Gabriele regge con una mano un libro chiuso e con l'altra mantiene il pesante pannello che la avvolge.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 73 A 51  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Madonna. Oggetti: libro.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La figura, come l'Arcangelo Gabriele, risulta inespressiva, caratterizzata da un volto tondeggianti e da un pannello con andamento rinfondante della veste. L'esecuzione denota la conoscenza delle soluzioni introdotte a Napoli dai fratelli Pacio e Giovanni Bertini, autori del sepolcro di Roberto d'Angiò in Santa Chiara, verso la metà del trecento. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | AFS BSAE SA 7356   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata                                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Museo abbaziale  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 2016   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | S176B001   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | pp. 16; 62-63; n. 12   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>          | fig. 8   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Capolavori terra   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 2012   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | S176B002   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | pp. 78-79, n. 11   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Capolavori terra   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 2012   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | S176B087   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 19  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Aceto Francesco - Bologna Fernando - De Cunzo Mario [et. al] |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1988   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | S176B048   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | pp. 109-111  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Tropeano Placido Mario                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1978   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | S176B016   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 145   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Tropeano Placido Mario                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1973   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | S176B015   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>          | fig. 19  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
|   |  |

|   |   |
|---|---|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Annuvola Giuseppe   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1840  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | S176B005  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | P. 14   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | fig. 2  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | Capolavori della terra di mezzo. Opere d'arte dal Medioevo al Barocco |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Avellino  |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 28 aprile-30 novembre2012   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati personali                                      |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1989  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mancini, Tiziana  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | de Martini, Vega  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Marchese Davide  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Marchese, Davide   |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>             | Cucciniello, Antonella  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Muollo, Giuseppe  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2009  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Dilascio, Agnese  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Muollo, Giuseppe  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2018  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Pascucci, Rita Angela   |
| <b>AGGE - Ente</b>                              | S176  |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>             | Apuzza, Paola   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Apuzza, Paola   |