

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00074287
ESC - Ente schedatore	S169
ECP - Ente competente	S321

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di Santo Stefano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	FR
PVCC - Comune	Alatri
PVCL - Località	ALATRI

<b>PVCI - Indirizzo</b>	Largo Ignazio Danti
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Alatri
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	105
<b>CTSN - Particelle</b>	B
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	Comune di Alatri
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.34245
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.72723
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2018
<b>GPBO - Note</b>	<a href="https://www.google.com/maps/">https://www.google.com/maps/</a>
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Controversa è la data di fondazione della chiesa: 1) Il Ciacconio la data al 1284, attribuendone la fondazione al cardinal Gottifredi; 2) Secondo il Marchetti Longhi, la chiesa doveva già esistere prima del 1251 poiché in quella data Gottifredi era preposto ad essa; 3) Il Marocco data il portale al 1275; 4) Nella piccola guida della città ("Notizie storiche e turistiche..."), si dice che "la più antica notizia (della chiesa) è del 1070" 5) Nella guida del T.C.I.: si asserisce che "la

chiesa di S. Stefano, ... conserva l'antico portale a pieno centro risalente al 1284 e ha l'interno settecentesco" E' riportata inoltre nelle decime degli anni 1331/1333.

**RENF - Fonte** 82

**RENF - Fonte** 83

**RENF - Fonte** 84

**RENF - Fonte** 86

**RENF - Fonte** AS\_Roma\_Catasto Gregoriano: Alatri, Frosinone n.22, sez. XIII, part. A3\_Chiesa parrocchiale di S. Stefano in contrada S. Stefano di proprietà della Parrocchia di S. Stefano

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XIII

**RELI - Data** 1284

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XIV

**REVI - Data** 1333

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**REN R - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** Struttura originaria

**RENN - Notizia** In ogni caso della struttura originaria non rimane altro che il portale d'ingresso

**RENF - Fonte** Analisi storica

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XIII

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XVIII

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**REN R - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** Trasformazioni

**RENN - Notizia** La chiesa potrebbe aver avuto una radicale trasformazione nel 1500 quando venne costruito il convento delle monache benedettine. Interventi barocchi si possono notare per l'altare maggiore e gli stucchi che decorano le volte e i pilastri. Ulteriori rifacimenti risalgono ad epoca moderna.

**RENF - Fonte** Analisi stilistica

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XVI

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XVIII

### **IS - IMPIANTO STRUTTURALE**

La Chiesa di Santo Stefano, posta a chiusura di largo Danti sul lato nord, è perfettamente integrata con gli altri edifici formando una continuità con la fronte del convento delle monache benedettine da un lato e con il blocco di edifici d'abitazione dall'alto. L'ingresso si apre

<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	sulla navata minore, lateralmente rispetto all'orientamento della chiesa. Da questa navata si accede alla sagrestia, un piccolo ambiente di pianta rettangolare che si affaccia su piazza Danti. Sul lato sinistro della navata maggiore ci sono delle piccole nicchie poco profonde, con altari in marmo policromo.
--	--

## PN - PIANTA

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
-------------------------------------	-------------

## PNT - PIANTA

<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	a due navate
<b>PNTF - Forma</b>	Rettangolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	Locale seminterrato

## SV - STRUTTURE VERTICALI

### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

<b>SVCU - Ubicazione</b>	Intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	muratura portante
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	intonacata

## SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

### SOF - TIPO

<b>SOFG - Genere</b>	volta
----------------------	-------

## CP - COPERTURE

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

### CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falde

### CPC - STRUTTURA E TECNICA

<b>CPCR - Riferimento</b>	tratto posteriore
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	struttura lignea

### CPM - MANTO DI COPERTURA

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio

## SC - SCALE

### SCL - SCALE

<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
<b>SCLG - Genere</b>	scala d'accesso
<b>SCLO - Categoria</b>	d'accesso (esterno)
<b>SCLN - Quantità</b>	1

<b>SCLL - Collocazione</b>	perpendicolare al prospetto
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	rettilinea
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSM - Materiali</b>	in pietra calcarea
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	frammenti di marmo misto a cemento
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale d'ingresso
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	trilobato del XIII sec.
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	frontone
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	timpano
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
<b>DECL - Collocazione</b>	navata maggiore
<b>DECT - Tipo</b>	volta
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cassettoni in stucco
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
<b>DECL - Collocazione</b>	lato sinistro della navata maggiore
<b>DECT - Tipo</b>	nicchia
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	poco profonde
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con altari in marmo policromo
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
<b>DECT - Tipo</b>	coro
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	dipinto

<b>DECM - Materiali</b>	legno
-------------------------	-------

## **LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

### **LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	sagrato della chiesa
--------------------------	----------------------

<b>LSIG - Genere</b>	lapide
----------------------	--------

<b>LSIT - Tipo</b>	funerarie
--------------------	-----------

<b>LSII - Trascrizione testo</b>	SUSANA LEPORI/ET/EMIGDIUS CAPORIL/P.C. A.D./1976
----------------------------------	--

<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
-----------------------	----------

### **LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	sagrato della chiesa
--------------------------	----------------------

<b>LSIG - Genere</b>	lapide
----------------------	--------

<b>LSIT - Tipo</b>	funerarie
--------------------	-----------

<b>LSII - Trascrizione testo</b>	SEPULCRUM/DOMUS CERICA/PESTUM ANNO D./1837
----------------------------------	--

<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
-----------------------	----------

### **LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	sagrato della chiesa
--------------------------	----------------------

<b>LSIG - Genere</b>	lapide
----------------------	--------

<b>LSIT - Tipo</b>	funerarie
--------------------	-----------

<b>LSII - Trascrizione testo</b>	G.D.A.B.
----------------------------------	----------

<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
-----------------------	----------

### **LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	pilastro del portale d'ingresso_stipite sinistro
--------------------------	--

<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
----------------------	------------

<b>LSII - Trascrizione testo</b>	HOC OPUS QUOD CERNITIS/DECORE SPECIEI FACTUM EST AD LAUD/DEM PROTHOMARTIRIS DEI/SUB TALI ANNORUM CIR/CULOTHESU INCARN/MCCLXXX QUART/ANNO MS DNI E INSACT/PAT REUMI DNS GOTTIFRIDUS CARDIN/HUIUS RECTORECCLESIE ET AUCTOR SPECIALIS
----------------------------------	--

### **LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	pilastro del portale d'ingresso_stipite destro
--------------------------	--

<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
----------------------	------------

<b>LSII - Trascrizione testo</b>	FIERI FECIT HOC OP SCOR/DEI SODALIS PP QUOD/RMI DEVOTE DEUS ORETUR/UT HIC PROLICSO TEPORE IN /COLUMIS SEVETUR/ET POST VITE TRANSITUM/IN CELIS CORONETUR
----------------------------------	--

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
--------------------------------------	-------------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
--------------------------------------	--------

<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dati del 1976_Scheda cartacea A
--------------------------------------	---------------------------------

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla</b>	
--------------------------------	--

<b>parte</b>	coperture
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dati del 1976_Scheda cartacea A
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	Volte e soffitti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dati del 1976_Scheda cartacea A
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	pavimenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dati del 1976_Scheda cartacea A
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dati del 1976_Scheda cartacea A
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	paramenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dati del 1976_Scheda cartacea A
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaci interni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dati del 1976_Scheda cartacea A
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	infissi
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dati del 1976_Scheda cartacea A

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	XXI
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Sono stati interamente rifatti il pavimento della chiesa, la sagrestia e l'accesso al convento delle benedettine

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	Art. 4, L. 1089/1939
----------------------------------	----------------------

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G. approvato con D.M. n.2736 del 23/12/71
-----------------------------------	---

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fermo-immagine
<b>FTAA - Autore</b>	O. Beccegato
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAC - Collocazione</b>	Google Maps
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F_A1

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_Frosinone, Latina, Rieti
<b>FTAC - Collocazione</b>	Scheda cartacea A_74287
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F_A2
<b>FTAT - Note</b>	Facciata (all. n. 1)_negativo n.54

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_Frosinone, Latina, Rieti
<b>FTAC - Collocazione</b>	Scheda cartacea A_74287
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F_A3
<b>FTAT - Note</b>	Part. Portale: iscrizione destra (all. n. 2)_negativo n.55

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**



<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_Frosinone, Latina, Rieti
<b>FTAC - Collocazione</b>	Scheda cartacea A_74287
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F_A4
<b>FTAT - Note</b>	Part. Portale: iscrizione sinistra (all. n. 3)_negativo n.56
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAO - Note</b>	all. n. 4
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	SABAP_Frosinone, Latina, Rieti
<b>DRAC - Collocazione</b>	Scheda cartacea A_74287
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	C_A1
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	Scheda A cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1976
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP_Frosinone, Latina, Rieti
<b>FNTS - Posizione</b>	Scheda cartacea A_74287
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	S_A1
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	Scheda A cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1979
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP_Frosinone, Latina, Rieti
<b>FNTS - Posizione</b>	Scheda cartacea A_74287
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	S_A2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	A. Ciaconius
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1677
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	82
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	159
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	C. Marchetti Longhi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	LXXV/1852
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	83
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	27-29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	G.Marocco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1836

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	84
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	101-130
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	T.C.I
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	86
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	406
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	G. Silvestrelli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1914
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	87
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	G. De Napoli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	88
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	178
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	G. Battelli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1946
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	89
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	119
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	A. Sacchetti Sasseti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	90
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Comune di Alatri
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	s.d.
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	91
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976

<b>CMPN - Nome</b>	Roma, Giuseppe
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2018
<b>RVMN - Nome</b>	Minnucci, Ramona
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1979
<b>AGGN - Nome</b>	Marcucci, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sacchi, Giuliano
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Minnucci, Ramona
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Gallitelli, Ilaria
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>Sulla facciata, coronata da un timpano, si apre il portale che conserva l'antica bucatura (a pieno centro, esternamente, e trilobato verso l'interno) risalente al sec. XIII; sugli stipiti del portale si legge un'iscrizione in due pezzi che ricorda l'intervento del cardinal Gottifredi. Tre lapidi funerarie in marmo bianco sono murate nel piano del sagrato antistante l'ingresso. Si accede alla chiesa tramite uno scalone di sette gradini in pietra calcarea. All'interno, la chiesa consta di due navate di diverse dimensioni separate da archi impostati su pilastri. La navata maggiore è coperta a volta con cassettoni in stucco, quella minore è chiusa all'altezza del secondo pilastro, ove si trova l'accesso al convento delle monache benedettine, ed è coperta da una serie di cupolette internamente intonacate. L'ingresso si apre sulla navata minore, lateralmente rispetto all'orientamento della chiesa. Da questa navata si accede alla sagrestia, un piccolo ambiente di pianta rettangolare che si affaccia su piazza Danti. Sul lato sinistro della navata maggiore ci sono delle piccole nicchie poco profonde, con altari in marmo policromo. .... La vecchia scheda A del 1976 è stata annullata e costituisce allegato della nuova scheda di revisione. AGGIORNAMENTO 2018. Sono stati aggiornati i campi relativi ai paragrafi GP e FTA.</p>