

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00233377 |
| ESC - Ente schedatore | S83 |
| ECP - Ente competente | S176 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Annunciazione |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | SA |
| PVCC - Comune | Padula |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | certosa |
| LDCN - Denominazione attuale | Certosa di San Lorenzo |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 1343 |
| INVD - Data | NR |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Campania |
| PRVP - Provincia | AV |
| PRVC - Comune | Atripalda |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | dogana |
| PRCD - Denominazione | Contenitore multifunzionale Soprintendenza per i BAPPSAE di SA e AV |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|-----------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Campania |
| PRVP - Provincia | AV |
| PRVC - Comune | Atripalda |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | Convento di Santa Maria della Purità |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|-----------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Campania |
| PRVP - Provincia | AV |
| PRVC - Comune | Atripalda |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|------------------------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | Chiesa dell'Annunziata |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----|
| DTZG - Secolo | XIX |
|----------------------|-----|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|---------------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito Italia meridionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 170 |
| MISL - Larghezza | 107 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|--------------------|-----------------------------|
| RSTD - Data | XX ultimo quarto-XXI inizio |
|--------------------|-----------------------------|

| | |
|--|--|
| RSTS - Situazione | restauro conservativo ed estetico |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto |
| DESI - Codifica Iconclass | 73A52 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Maria Vergine; San Gabriele Arcangelo; Dio Padre. Figure: cherubini. Simboli: colomba dello Spirito Santo. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Si tratta di una copia ottocentesca del noto dipinto di Louis Finson proveniente dalla cappella Beghini e San Tommaso D'Aquino a Napoli e attualmente al Museo di Capodimonte. L'opera, notissima e riportata da gran parte delle guide, venne trasportata al Museo reale Borbonico dopo la soppressione dei conventi durante il regno di Giuseppe Bonaparte (cfr. Civiltà del Seicento a Napoli, catalogo della mostra. Napoli, Electa I 1984 p.276). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1560431025964 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1984 |
| CMPN - Nome | Campanelli D. |
| FUR - Funzionario responsabile | de Martini V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Muollo, Giuseppe |

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Muollo, Giuseppe |
|---------------------------------------|------------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Pompa A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 1994 |
| AGGN - Nome | Tavarone C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 1994 |
| AGGN - Nome | Saccone S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pompa A. |
| AGGE - Ente | S83 |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|------------------|
| AGGD - Data | 2018 |
| AGGN - Nome | De Simone, Paola |
| AGGE - Ente | S176 |
| AGGR - Referente scientifico | Apizza, Paola |
| AGGF - Funzionario responsabile | Apizza, Paola |