

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00119702

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900119702

RVES - Codice bene componente 0900119703

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ciborio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Bagno a Ripoli
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1820
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1850
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ laccatura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	57
<b>MISL - Larghezza</b>	31.5
<b>MISP - Profondità</b>	29.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sporco, cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cornice modanata dorata, intorno all sportello fregio a foglie d'acanto intrecciate, coronamento a volute contrapposte che racchiudono valva di conchiglia, croce centrale e foglie d'acanto; sportello centinato con cornice modanata dorata, calice con ostia raggiata in rilievo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
Il ciborio è un prodotto artigianale databile al XIX secolo, anche se la	

**NSC - Notizie storico-critiche**

tipologia del repertorio decorativo risale al secolo precedente. L'altare è un modesto prodotto di maestranze locali; forma un unico complesso con i due altari laterali e risale probabilmente all'epoca dell'ultimo restauro della chiesa, avvenuto dal 1853. La chiesa infatti, esistente già nel secolo XI (vedi G. Carocci, I dintorni di Firenze, 1906-1907, vol. II, p. 147), fu ampliata per volontà del popolo nel secolo XIX, come riportava la scritta dell'orchestra in fondo alla chiesa, ancora esistente in occasione della visita pastorale del 1933 ed ora distrutta (notizie dai registri d'archivio): "Per la munificenza di S. A. I. e R. Leopoldo II / per le offerte del parroco Luigi Soffici / dei popolani e generosi benefattori questo / tempio sacro a Dio e all'Arcangelo Michele / nel 1853 ampliavasi / onde il cresciuto popolo accogliesse / e coi disegni di Flaminio Chiesi / Architetto, acquistava decoro e maestà".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

negativo b/n

**FTAN - Codice identificativo**

315832

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Bracciante A. M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Paolucci A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Caldini R.