

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00699555
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	Scultura
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	archivolto, lato est

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SNR
------------------------	-----

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
------------------	-----------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Complesso Cavalli
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Complesso Cavalli

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1930
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1932
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Semicoperto dal finto tendaggio, il putto è raffigurato di profilo destro, con il volto di tre quarti inclinato verso destra. Si riconosce la gamba sinistra, piegata all'indietro, mentre il braccio destro trattiene il tendaggio. Indossa una veste con una cintura all'altezza del seno, di colore scuro come i capelli, mossi e sciolti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 D 16
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: putto.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'insieme, che replica l'originale settecentesco, fu realizzato nel 1931 su incarico del Consorzio edilizio universitario: a causa del pericolo di crollo dell'architrave originale, si rese necessaria la sostituzione delle travi, che comportò la perdita degli stucchi sovrastanti.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

detenzione Ente pubblico non territoriale

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

Dlgs. n. 42/2004 art.12

**NVCE - Estremi  
provvedimento**

2011/11/24

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Milanesi, Federico

**FTAD - Data**

2018

**FTAE - Ente proprietario**

Università degli Studi di Padova

**FTAN - Codice identificativo**

UniPd\_PSAOPA01698\_001F

**BIL - Citazione completa**Checchi, Marcello - Gaudenzio, Luigi - Grossato, Lucio, Padova.  
Guida a monumenti e alle opere d'arte, Venezia: Neri Pozza 1961, pp.  
42-43.**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati personali

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2019

**CMPN - Nome**

Marin, Chiara

**RSR - Referente scientifico**

Colpo, Isabella

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca