

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00699556
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	Scultura
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	tendaggio, estremità occidentale, esterno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SNR
------------------------	-----

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Cavalli
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII-XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1684
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura a porporina in oro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il putto è rappresentato di profilo destro, con il volto rivolto verso lo spettatore. Entrambe le gambe sono distese all'indietro, mentre le braccia avanzate sostengono il pesante tendaggio. Dalle spalle spuntano piccole ali brunito, come la cintola che gli attraversa l'addome e i capelli.
DESI - Codifica Iconclass	92 D 16
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: putto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente pubblico non territoriale

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

Dlgs. n. 42/2004 art.12

**NVCE - Estremi
provvedimento**

2011/11/24

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Milanesi, Federico

FTAD - Data

2018

FTAE - Ente proprietario

Università degli Studi di Padova

FTAN - Codice identificativo

UniPd_PSAOPA01703_001F

BIL - Citazione completaChecchi, Marcello - Gaudenzio, Luigi - Grossato, Lucio, Padova.
Guida a monumenti e alle opere d'arte, Venezia: Neri Pozza 1961, pp.
42-43.**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2019

CMPN - Nome

Marin, Chiara

RSR - Referente scientifico

Colpo, Isabella

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca