

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00161830
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	mura
OGTQ - Qualificazione	difensive
OGTN - Denominazione	Fortificazioni cittadine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	FC
<b>PVCC - Comune</b>	Cesena
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via Mura Federico Comandini

**SET - SETTORE**

<b>SETT - Tipo</b>	SU
--------------------	----

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Cesena
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	124/1973
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	125/1970
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	126/1970
<b>CTSN - Particelle</b>	124/9-15, 253, 252, 204
<b>CTSN - Particelle</b>	125/197, 199, 97, 323, 448, 321, 314, 305, 306, 598, 597, 596, 310, 626
<b>CTSN - Particelle</b>	126/208, 579, 434, 432, 428, 426, 425, 362, 363
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	Comune di Cesena

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.241995
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.139805

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	NR
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NR
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	NR
<b>ATBM - Fonte</b>	

dell'attribuzione	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	vicende costruttive
<b>RENN - Notizia</b>	<p>VI sec.: già prima del 565 si ha notizia di una fortezza facente parte dell'impianto difensivo della città, modificato e ampliato nel corso dei secoli. XII-XVIII sec. : delle fortificazioni di questo periodo rimangono oggi i ruderi della Rocca Vecchia. XIV-XV sec.: mutate le caratteristiche belliche con l'utilizzo della polvere da sparo, anche le fortificazioni vennero ristrutturare; sotto il governo pontificio si hanno importanti opere di adeguamento e costruzione di fortificazioni e bastioni. XIX-XX sec.: tutte le opere di difesa rimasero circoscritte al perimetro delle mura medievali, verso la fine del 1800 la città iniziò ad espandersi fuori dalle mura e fu in quel periodo che vennero abbattute in parte. (scheda 1988) Le mura considerate sono quelle che, di costruzione in parte più antica in parte più recente, avvolgevano la città sottolineando la forma a scorpione che già presentava nel XIV sec. La parte più antica, che comprende un tratto della Murata e i resti della cosiddetta Rocca Vecchia, è la zona a monte in corrispondenza di Porta Montanara. Le mura più recenti, dette mura della terra – ritenendo per “terra” il luogo abitato -, furono fatte costruire da Francesco Ordelfaffi che riunì così alla Murata i sobborghi verso la fine del XIV sec. Questa cinta muraria, descritta nel 1526 in una relazione degli architetti Sangallo il Giovane e Michele Sammicheli, comprendeva: Porta Fiume, Porta Trova, Porta Cervese, Porta Sapigna, Porta santa Maria e Porta del Soccorso. La “mura della terra” fu ampliata della parte corrispondente alla coda del cosiddetto scorpione, Porta Santi sostituì Porta Sapigna che si trovava dov'è ora il Teatro comunale, dal governatore Bernardo Rossi (1517). Fossati esistevano solo in corrispondenza delle porte e furono fatti scavare da monsignore D'Arlach e muniti di bastioni Porta Santi, Porta Cervese e Porta Trova. Alla fine del 1500 attorno alle mura correva un fossato in cui defluivano le acque di scarico della città, che era ancora Racchiusa nella cinta medioevale a causa del dazio ancora in vigore. Ai primi del '900 la città si espanse al di fuori delle mura: vennero quindi abbattute le mura di via del Serraglio, Quattordici, Braschi, delle Stufe e del Tavernello. (scheda 1982)</p>
<b>RENF - Fonte</b>	00000294
<b>RENF - Fonte</b>	00000262
<b>RENF - Fonte</b>	00000295
<b>RENF - Fonte</b>	00000296
<b>RENF - Fonte</b>	00000297
<b>RENF - Fonte</b>	00000298
<b>RENF - Fonte</b>	00000299
<b>RENF - Fonte</b>	00000300
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	VI
<b>RELV - Validità</b>	ante
<b>RELI - Data</b>	565
<b>RELX - Validità</b>	ante

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVV - Validità</b>	post
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio

**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

La cinta muraria di Cesena ha forma poligonale irregolare e ricorda la figura di uno scorpione. Ancora oggi vi sono cinque delle antiche porte: Porta Santi, Porta Trova, Barriera, Porta Montanara e Porta Fiume e numerosi bastioni e torrette. Le antiche mura presentano in generale l'aspetto originale. A questo stato fanno eccezione i tratti della cosiddetta "mura Fabbri" e di via Garampa, dove sopra le mura sono state costruite abitazioni. Parti della cinta sono state demolite per far posto a nuove strade e al giardino pubblico. In generale la cinta muraria si presenta ancora in buono stato, come in Viale Carducci e in via Gaspare Finali, mentre denota incuria e abbandono in via Padre Vicinio da Sarsina, in particolare il bastione che è alle spalle di porta Santi e nelle vicinanze di S. Agostino. Il perimetro delle mura, senza considerare le interruzioni, è di 3430 m. (Pizzoccheri)

**PN - PIANTA**

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
-------------------------------------	-------------

**PNT - PIANTA**

<b>PNTF - Forma</b>	poligonale irregolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	torrioni angolari

**FN - FONDAZIONI****FNS - STRUTTURE**

<b>FNST - Tipo</b>	non accertabile
<b>FNSQ - Qualificazione del tipo</b>	non accertabile
<b>FNSC - Tecnica costruttiva</b>	non accertabile
<b>FNSM - Materiali</b>	non accertabile

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	mattoni

**PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMG - Genere</b>	in asfalto
----------------------	------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCO - Indicazioni</b>	

specifiche	Data analisi stato di conservazione: 1982
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	nessuno
<b>USO - USO STORICO</b>	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	XIV-XIX
USOD - Uso	fortificazioni cittadine
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Cesena
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
NVCT - Tipo provvedimento	L.1089/1939, art.4
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
STUT - Strumenti in vigore	PRG 1969
STUN - Sintesi normativa zona	restauro conservativo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs62573
FTAT - Note	cinta muraria
FTAF - Formato	9x12,5
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs62572
FTAT - Note	cinta muraria
FTAF - Formato	9x12,5
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs62574

<b>FTAT - Note</b>	cinta muraria
<b>FTAF - Formato</b>	9x12,5
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sabapraafs62575
<b>FTAT - Note</b>	cinta muraria
<b>FTAF - Formato</b>	9x12,5
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	riproduzione mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	Foglio n.124, 125, 126
<b>DRAS - Scala</b>	1:2000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	sabapra0800161830_01
<b>DRAD - Data</b>	1988
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Nicastri, Stefano
<b>FNTD - Data</b>	1988
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
<b>FNTS - Posizione</b>	Cesena I
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	sabapra0800161830_1988
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Morandi, Elia
<b>FNTD - Data</b>	1982
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
<b>FNTS - Posizione</b>	Cesena I
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	sabapra0800161830_1982
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Zazzeri, Raimondo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1890
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000262
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Rambelli, Virginio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1867
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000294
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. VIII
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Pizzoccheri, A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1899
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000295
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marinelli, Lodovico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000296
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Belletti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1922
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000297
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Zavatti, Amilcare
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1926
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000298
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Trovanelli, Nazzareno
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1903
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000299
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Dradi Maraldi, Biagio; Emiliani, Andrea
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000300
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1982
<b>CMPN - Nome</b>	Morandi, Elia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zurli, Francesco
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	NR
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	1988
<b>AGGN - Nome</b>	Nicastri, Stefano
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Zurli, Francesco
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Barna, Lucia
<b>AGGE - Ente</b>	S262
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Musmeci, Marco
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Musmeci, Marco
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>Le fortificazioni della città di Cesena risultano tuttora ben conservate, esse comprendono: 1. La cinta muraria; 2. I ruderi della Rocca Vecchia; 3. La Rocca Malatestiana; 4. La “Loggetta Veneziana”; 5. Il Torrione di Piazza; 6. La porta Santi; 7. Lo Sferisterio; 8. La Porta Fiume; tali edifici costruiti e ristrutturati in epoche diverse non appaiono formalmente omogenei fra loro, se non nell’uso costante del mattone di cotto a faccia vista. SISTEMA URBANO - Delimita il centro storico. RAPPORTI AMBIENTALI - Erette a difesa della città, oggi le mura sono – nei tratti superstiti – di secondaria importanza. Migrazione del tracciato dalla versione 2.0 alla versione 3.0 e digitalizzazione degli allegati.</p>