

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00184932
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

### OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	croce d'altare

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	SI
<b>PVCC - Comune</b>	Montepulciano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di San Biagio
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	18
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Croce in legno dorato solo nella parte anteriore, poggiante su di un piedistallo, con tre piedini, variamente modellato e decorato con punzonature a motivi floreali. Anche sulla croce stessa si nota una punzonatura con motivi lineari che intrecciandosi a forma di X la percorrono tutta nella parte interna. Al centro il Cristo dal quale si irradia un fascio di raggi dorati. In alto e sull'estremità dei due bracci una decorazione floreale a volute e palmette stilizzate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Opera di fattura piuttosto pregevole, si distingue per la preziosa decorazione a punzone un po' appesantita dalle severe forme del

pedistallo e dei bracci. I canoni decorativi tipicamente ottocenteschi sono semplificati e fortemente stilizzati e portano ad assegnare l'esecuzione ad un artigiano del XIX secolo.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

A.F.S.B.A.S. Siena 30152

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAD - Data**

2010/00/00

**FTAE - Ente proprietario**

Diocesi di Montepulciano, Chiusi e Pienza

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1985

**CMPN - Nome**

Torriti M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Martini L.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

Vellini S.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2019

**AGGN - Nome**

Cugusi, Francesca

**AGGR - Referente scientifico**

Martini, Laura

**AGGF - Funzionario responsabile**

Rotundo, Felicia

## **AN - ANNOTAZIONI**