

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00184762
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	San Michele Arcangelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montepulciano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Vescovile

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	SI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Montepulciano
----------------------	---------------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
-------------------------	--------

<b>PRCD - Denominazione</b>	chiesa di San Biagio
-----------------------------	----------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	08/11/1997
---------------------------	------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1799
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
-----------------------------	----------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	80
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	60
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Screpolature e consunzioni.
--------------------------------------	-----------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Olio su tela raffigurante San Michele Arcangelo nell'atto di schiacciare la testa al diavolo. Tiene nella mano sinistra una catena e con la destra brandisce la spada. Cornice lignea sagomata e dorata.
----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
----------------------------------	----

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Michele Arcangelo. Figure: Diavolo.
----------------------------------------	-----------------------------------------------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

Si tratta di una modesta copia, di un pittore locale, del più famoso dipinto su seta di Guido Reni conservato nella chiesa di S. Maria della Concezione a Roma. Celebrato dall'intera storiografia artistica del Settecento come simbolo della belloriana teoria del bello ideale, a lungo servì da modello per le numerosissime copie che se ne conoscono.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

A.F.S.B.A.S. Siena 30079

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Opera completa

**BIBD - Anno di edizione**

1971

**BIBH - Sigla per citazione**

00001016

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 108

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

**CMPN - Nome**

Torriti M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Martini L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

Ranieri A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2019

**AGGN - Nome**

Cugusi, Francesca

**AGGR - Referente scientifico**

Martini, Laura

**AGGF - Funzionario responsabile**

Rotundo, Felicia

**AN - ANNOTAZIONI**