

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00184859
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montepulciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Biagio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega Italia centrale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 25**MISL - Larghezza** 12,5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'oggetto è caratterizzato dall'ampia base mistilinea dalla quale si dipartono sottili filamenti in rilievo che, seguendo tutta la forma sinuosa del calice, riaffiorano sul nodo e sul sottocoppa. Sulla parte inferiore della base e sulla coppa stessa, in leggero aggetto, una decorazione con piccoli registri di linee ondegianti. Sulla coppa e sulla sottocoppa reca alcuni punzoni fra i quali uno è composto da una M e da una B e un altro da una G e da una C, un altro illeggibile.

DESI - Codifica Iconclass NR**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** capitale**ISRP - Posizione** sulla base**ISRI - Trascrizione** T L A**NSC - Notizie storico-critiche**

Opera di fattura piuttosto accurata pur nella sobrietà dell'impianto decorativo. Proprio dalla estrema semplicità dell'insieme l'oggetto acquista una non comune finezza e rimarchevole è l'intento di ottenere pregio e armonia dal semplice movimento di poche linee sinuose che ne costituiscono la decorazione. La data che compare sulla base è certamente un'aggiunta molto posteriore poichè l'opera, proprio per questa sua notevole finezza e semplicità, è da ricondurre nell'ambito della produzione artigianale italiana del XVIII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**ALNT - Tipo evento**

furto

ALND - Data evento

Dicembre 2002

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

A.F.S.B.A.S. Siena 30024

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CMPN - Nome

Torriti M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Martini L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

Ranieri A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2019

AGGN - Nome

Cugusi, Francesca

**AGGR - Referente
scientifico**

Martini, Laura

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Rotundo, Felicia