# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00184794
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** mobile da sacrestia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

**PVCP - Provincia** SI

**PVCC - Comune** Montepulciano

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

**LDCN - Denominazione attuale** Chiesa di San Biagio

## **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA CA
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	$\Xi$
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	114
MISL - Larghezza	188
MISP - Profondità	71
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	r
conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni	Tarlature e spaccature.
specifiche DA DATI ANALITICI	
DA - DATI ANALITICI	
	Mobile di legno intagliato a due ante, posto su di uno zoccolo con due piedi mistilinei. Sui due sportelli e sui due laterali è posta una cornice in aggetto a forma di rombo. Sulla facciata lateralmente corrono in verticale due rettangoli sagomati che reggono gli sportelli al centro dei quali sono posti due pomelli che fungono da maniglia.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni	piedi mistilinei. Sui due sportelli e sui due laterali è posta una cornice in aggetto a forma di rombo. Sulla facciata lateralmente corrono in
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	piedi mistilinei. Sui due sportelli e sui due laterali è posta una cornice in aggetto a forma di rombo. Sulla facciata lateralmente corrono in verticale due rettangoli sagomati che reggono gli sportelli al centro dei quali sono posti due pomelli che fungono da maniglia.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	piedi mistilinei. Sui due sportelli e sui due laterali è posta una cornice in aggetto a forma di rombo. Sulla facciata lateralmente corrono in verticale due rettangoli sagomati che reggono gli sportelli al centro dei quali sono posti due pomelli che fungono da maniglia.  NR
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	piedi mistilinei. Sui due sportelli e sui due laterali è posta una cornice in aggetto a forma di rombo. Sulla facciata lateralmente corrono in verticale due rettangoli sagomati che reggono gli sportelli al centro dei quali sono posti due pomelli che fungono da maniglia.  NR  NR  Opera di buona fattura artigianale, nonostante l'uso comune a cui è destinata, rivela una realizzazione abbastanza accurata in particolar modo nella decorazione sobria ma di una certa eleganza tipica dei prodotti dell'artigianato toscano del XVII secolo.
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	piedi mistilinei. Sui due sportelli e sui due laterali è posta una cornice in aggetto a forma di rombo. Sulla facciata lateralmente corrono in verticale due rettangoli sagomati che reggono gli sportelli al centro dei quali sono posti due pomelli che fungono da maniglia.  NR  NR  Opera di buona fattura artigianale, nonostante l'uso comune a cui è destinata, rivela una realizzazione abbastanza accurata in particolar modo nella decorazione sobria ma di una certa eleganza tipica dei prodotti dell'artigianato toscano del XVII secolo.
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	piedi mistilinei. Sui due sportelli e sui due laterali è posta una cornice in aggetto a forma di rombo. Sulla facciata lateralmente corrono in verticale due rettangoli sagomati che reggono gli sportelli al centro dei quali sono posti due pomelli che fungono da maniglia.  NR  NR  Opera di buona fattura artigianale, nonostante l'uso comune a cui è destinata, rivela una realizzazione abbastanza accurata in particolar modo nella decorazione sobria ma di una certa eleganza tipica dei prodotti dell'artigianato toscano del XVII secolo.
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA I CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica	piedi mistilinei. Sui due sportelli e sui due laterali è posta una cornice in aggetto a forma di rombo. Sulla facciata lateralmente corrono in verticale due rettangoli sagomati che reggono gli sportelli al centro dei quali sono posti due pomelli che fungono da maniglia.  NR  NR  Opera di buona fattura artigianale, nonostante l'uso comune a cui è destinata, rivela una realizzazione abbastanza accurata in particolar modo nella decorazione sobria ma di una certa eleganza tipica dei prodotti dell'artigianato toscano del XVII secolo.  E VINCOLI
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA I CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica	piedi mistilinei. Sui due sportelli e sui due laterali è posta una cornice in aggetto a forma di rombo. Sulla facciata lateralmente corrono in verticale due rettangoli sagomati che reggono gli sportelli al centro dei quali sono posti due pomelli che fungono da maniglia.  NR  NR  Opera di buona fattura artigianale, nonostante l'uso comune a cui è destinata, rivela una realizzazione abbastanza accurata in particolar modo nella decorazione sobria ma di una certa eleganza tipica dei prodotti dell'artigianato toscano del XVII secolo.  E VINCOLI  CCA  proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA I CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica ALN - MUTAMENTI TITOLAR	piedi mistilinei. Sui due sportelli e sui due laterali è posta una cornice in aggetto a forma di rombo. Sulla facciata lateralmente corrono in verticale due rettangoli sagomati che reggono gli sportelli al centro dei quali sono posti due pomelli che fungono da maniglia.  NR  NR  Opera di buona fattura artigianale, nonostante l'uso comune a cui è destinata, rivela una realizzazione abbastanza accurata in particolar modo nella decorazione sobria ma di una certa eleganza tipica dei prodotti dell'artigianato toscano del XVII secolo.  E VINCOLI  CCA  proprietà persona giuridica senza scopo di lucro  RITA'/POSSESSO/DETENZIONE
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA I CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica ALN - MUTAMENTI TITOLAE ALNT - Tipo evento	piedi mistilinei. Sui due sportelli e sui due laterali è posta una cornice in aggetto a forma di rombo. Sulla facciata lateralmente corrono in verticale due rettangoli sagomati che reggono gli sportelli al centro dei quali sono posti due pomelli che fungono da maniglia.  NR  NR  Opera di buona fattura artigianale, nonostante l'uso comune a cui è destinata, rivela una realizzazione abbastanza accurata in particolar modo nella decorazione sobria ma di una certa eleganza tipica dei prodotti dell'artigianato toscano del XVII secolo.  E VINCOLI  CA  proprietà persona giuridica senza scopo di lucro  RITA'/POSSESSO/DETENZIONE  furto  Dicembre 2002
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA I CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica  ALN - MUTAMENTI TITOLAE ALNT - Tipo evento ALND - Data evento	piedi mistilinei. Sui due sportelli e sui due laterali è posta una cornice in aggetto a forma di rombo. Sulla facciata lateralmente corrono in verticale due rettangoli sagomati che reggono gli sportelli al centro dei quali sono posti due pomelli che fungono da maniglia.  NR  NR  Opera di buona fattura artigianale, nonostante l'uso comune a cui è destinata, rivela una realizzazione abbastanza accurata in particolar modo nella decorazione sobria ma di una certa eleganza tipica dei prodotti dell'artigianato toscano del XVII secolo.  E VINCOLI  CA  proprietà persona giuridica senza scopo di lucro  RITA'/POSSESSO/DETENZIONE  furto  Dicembre 2002

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	A.F.S.B.A.S. Siena 30074	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1985	
CMPN - Nome	Torriti M.	
FUR - Funzionario responsabile	Martini L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	Ranieri A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2019	
AGGN - Nome	Cugusi, Francesca	
AGGR - Referente scientifico	Martini, Laura	
AGGF - Funzionario responsabile	Rotundo, Felicia	