SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00184877
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sgabello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Montepulciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di San Biagio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

1		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega toscana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio	
MIS - MISURE	regno, magno	
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	82	
MISL - Larghezza	30	
MISP - Profondità	43	
CO - CONSERVAZIONE	T3	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di		
conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni	Lagua tarleta a cabacciata	
specifiche	Legno tarlato e scheggiato.	
DA - DATI ANALITICI		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE		
	Sedia in legno con gambe bombate e modanate, unite ai piedi da quattro traverse. Sul sedile ottagono e poggiante su un alto zoccolo è fissato un piccolo schienale solo sagomato.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	quattro traverse. Sul sedile ottagono e poggiante su un alto zoccolo è	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	quattro traverse. Sul sedile ottagono e poggiante su un alto zoccolo è fissato un piccolo schienale solo sagomato.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	quattro traverse. Sul sedile ottagono e poggiante su un alto zoccolo è fissato un piccolo schienale solo sagomato. NR	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	quattro traverse. Sul sedile ottagono e poggiante su un alto zoccolo è fissato un piccolo schienale solo sagomato. NR NR L'opera si colloca nell'ambito della produzione artigianale toscana del XVII secolo ed è caratterizzata in particolar modo da una pregevole sobrietà di linee nella parte superiore che si unisce ad una più accurata ricercatezza di modellato nelle quattro gambe.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	quattro traverse. Sul sedile ottagono e poggiante su un alto zoccolo è fissato un piccolo schienale solo sagomato. NR NR L'opera si colloca nell'ambito della produzione artigianale toscana del XVII secolo ed è caratterizzata in particolar modo da una pregevole sobrietà di linee nella parte superiore che si unisce ad una più accurata ricercatezza di modellato nelle quattro gambe.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	quattro traverse. Sul sedile ottagono e poggiante su un alto zoccolo è fissato un piccolo schienale solo sagomato. NR NR L'opera si colloca nell'ambito della produzione artigianale toscana del XVII secolo ed è caratterizzata in particolar modo da una pregevole sobrietà di linee nella parte superiore che si unisce ad una più accurata ricercatezza di modellato nelle quattro gambe.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	quattro traverse. Sul sedile ottagono e poggiante su un alto zoccolo è fissato un piccolo schienale solo sagomato. NR NR L'opera si colloca nell'ambito della produzione artigianale toscana del XVII secolo ed è caratterizzata in particolar modo da una pregevole sobrietà di linee nella parte superiore che si unisce ad una più accurata ricercatezza di modellato nelle quattro gambe. VINCOLI CA	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	quattro traverse. Sul sedile ottagono e poggiante su un alto zoccolo è fissato un piccolo schienale solo sagomato. NR NR L'opera si colloca nell'ambito della produzione artigianale toscana del XVII secolo ed è caratterizzata in particolar modo da una pregevole sobrietà di linee nella parte superiore che si unisce ad una più accurata ricercatezza di modellato nelle quattro gambe. EVINCOLI CA proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica ALN - MUTAMENTI TITOLAR	quattro traverse. Sul sedile ottagono e poggiante su un alto zoccolo è fissato un piccolo schienale solo sagomato. NR NR L'opera si colloca nell'ambito della produzione artigianale toscana del XVII secolo ed è caratterizzata in particolar modo da una pregevole sobrietà di linee nella parte superiore che si unisce ad una più accurata ricercatezza di modellato nelle quattro gambe. EVINCOLI CA proprietà persona giuridica senza scopo di lucro EITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica ALN - MUTAMENTI TITOLAR ALNT - Tipo evento	quattro traverse. Sul sedile ottagono e poggiante su un alto zoccolo è fissato un piccolo schienale solo sagomato. NR NR L'opera si colloca nell'ambito della produzione artigianale toscana del XVII secolo ed è caratterizzata in particolar modo da una pregevole sobrietà di linee nella parte superiore che si unisce ad una più accurata ricercatezza di modellato nelle quattro gambe. VINCOLI CA proprietà persona giuridica senza scopo di lucro SITA'/POSSESSO/DETENZIONE furto Dicembre 2002	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica ALN - MUTAMENTI TITOLAR ALNT - Tipo evento ALND - Data evento	quattro traverse. Sul sedile ottagono e poggiante su un alto zoccolo è fissato un piccolo schienale solo sagomato. NR NR L'opera si colloca nell'ambito della produzione artigianale toscana del XVII secolo ed è caratterizzata in particolar modo da una pregevole sobrietà di linee nella parte superiore che si unisce ad una più accurata ricercatezza di modellato nelle quattro gambe. VINCOLI CA proprietà persona giuridica senza scopo di lucro ETTA'/POSSESSO/DETENZIONE furto Dicembre 2002 IFERIMENTO	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica ALN - MUTAMENTI TITOLAR ALNT - Tipo evento ALND - Data evento DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	quattro traverse. Sul sedile ottagono e poggiante su un alto zoccolo è fissato un piccolo schienale solo sagomato. NR NR L'opera si colloca nell'ambito della produzione artigianale toscana del XVII secolo ed è caratterizzata in particolar modo da una pregevole sobrietà di linee nella parte superiore che si unisce ad una più accurata ricercatezza di modellato nelle quattro gambe. VINCOLI CA proprietà persona giuridica senza scopo di lucro ETTA'/POSSESSO/DETENZIONE furto Dicembre 2002 IFERIMENTO	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica ALN - MUTAMENTI TITOLAR ALNT - Tipo evento ALND - Data evento DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	quattro traverse. Sul sedile ottagono e poggiante su un alto zoccolo è fissato un piccolo schienale solo sagomato. NR NR L'opera si colloca nell'ambito della produzione artigianale toscana del XVII secolo ed è caratterizzata in particolar modo da una pregevole sobrietà di linee nella parte superiore che si unisce ad una più accurata ricercatezza di modellato nelle quattro gambe. VINCOLI CA proprietà persona giuridica senza scopo di lucro EITA'/POSSESSO/DETENZIONE furto Dicembre 2002 IFERIMENTO OTOGRAFICA	

FTAN - Codice identificativo	A.F.S.B.A.S. Siena 30140	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1985	
CMPN - Nome	Torriti M.	
FUR - Funzionario responsabile	Martini L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	Ranieri A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2019	
AGGN - Nome	Cugusi, Francesca	
AGGR - Referente scientifico	Martini, Laura	
AGGF - Funzionario responsabile	Rotundo, Felicia	