

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00185175

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Montepulciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di San Biagio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	Sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1591
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1591
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Giovanni Bizzelli

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	180

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante l'Annunciazione. La scena si svolge all'interno di una camera, sullo sfondo della quale si scorge un letto a baldacchino. L'Arcangelo Gabriele appare a dorso nudo, avvolto in un leggero pannello. La Vergine, appoggiata ad un inginocchiatoio, porta i capelli raccolti in un turbante ed è cinta da una fascia che le si annoda sul fianco. In alto, da una finestra aperta, scende la colomba simbolo dello Spirito Santo. In primo piano, sulla destra, il ritratto di un uomo barbuto con le mani giunte (probabilmente il committente). La cornice intagliata con motivi floreali è in parte dorata, in parte dipinta di marrone.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; San Gabriele Arcangelo. Figure maschili.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela con l'Annunciazione venne commissionata dalla famiglia Ricci per la cappella di cui aveva il patronato nel Tempio di San Biagio. A Vincenzo Ricci spetterebbe, verosimilmente, la committenza di questo dipinto e suo sarebbe il ritratto maschile in basso a destra. Il clima sospeso rimanda all'ambito della pittura contro riformata, le tinte sono intense e cupe, i contorni del disegno sono marcati e il chiaro scuro modella i corpi. L'opera è una replica, con poche varianti, del dipinto di Marcello Venusti (1510-1579) in San Giovanni in Laterano del

1555 (ora nella sacrestia), a sua volta ripreso, con buona probabilità, da un disegno attribuito a Michelangelo che ebbe notevole fortuna e per questo fu replicata più volte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

A.F.S.B.A.S. Siena 29826

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAD - Data

2018/00/00

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Martini L./ Pizzinelli R.

BIBD - Anno di edizione

2018

BIBH - Sigla per citazione

sabsi301

BIBN - V., pp., nn.

pp.113-115

BIBI - V., tavv., figg.

figg.88-89

BIL - Citazione completa

Il Tempio di San Biagio dopo Antonio da Sangallo. Storia e restauri, catalogo della mostra di Montepulciano, a cura di Laura Martini, Riccardo Pizzinelli, Montepulciano 2018, cat.5

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1985

CMPN - Nome

Torriti M.

FUR - Funzionario responsabile

Martini L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2010

RVMN - Nome

Vellini S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2019

AGGN - Nome

Cugusi, Francesca

AGGR - Referente scientifico

Martini, Laura

