

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00185180

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Montepulciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di San Biagio

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
|-----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | SI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------------|
| PRVC - Comune | Montepulciano |
|----------------------|---------------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|--------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
|-------------------------|--------|

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| PRCD - Denominazione | chiesa di San Biagio |
|-----------------------------|----------------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1610 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1630 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
|--------------------------------------|------------|

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Giovan Battista Alessi |
|---------------------------|------------------------|

| | |
|-------------------------------|------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1565 |
|-------------------------------|------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | sabsi303 |
|-----------------------------------|----------|

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito toscano |
|-----------------------------|----------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura |
|--------------------------------|----------------|

| | |
|--------------------------------|---------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ velluto |
|--------------------------------|---------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
|---------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 350 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 160 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | Spaccato sulla parte sinistra e molto sporco. |
|--------------------------------------|---|

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|--|--|
| RSTD - Data | 2005 |
| RSTN - Nome operatore | Bensi, Silvia |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Crocifisso in legno intagliato e dipinto. Il Cristo porta un perizoma dipinto di azzurro; dal suo capo, riverso sulla spalla destra, e dal centro della croce si irradia un fascio di raggi dorati stilizzati. In alto è fissata la targhetta con l'iscrizione INRI esternamente delimitata da due volute arricciate e dorate unite alle estremità. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul cartiglio |
| ISRI - Trascrizione | I(esus) N(azarenus) R(ex) I(udaeorum) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'artista mostra una certa abilità tecnica nell'esecuzione dell'intaglio, raggiungendo efficacia nel trattamento naturalistico dell'intaglio, per una certa accuratezza nella resa plastica del corpo nudo del Cristo e delle linee gentili del volto, nella ricerca di una comunicabilità spirituale capace di trasmettere sentimenti carichi di religiosità e di intenso abbandono. Il Crocifisso non è ricordato nelle fonti storiche, dunque la sua destinazione alla chiesa di San Biagio è da ritenersi recente. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | A.F.S.B.A.S. Siena 30042 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | Diocesi di Montepulciano, Chiusi e Pienza |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Martini L. |
| BIBD - Anno di edizione | 2009 |

| | |
|---|--|
| BIBH - Sigla per citazione | sabsi302 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.43-45 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | Torriti M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Martini L. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | Vellini S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2019 |
| AGGN - Nome | Cugusi, Francesca |
| AGGR - Referente scientifico | Martini, Laura |
| AGGF - Funzionario responsabile | Rotundo, Felicia |
| AN - ANNOTAZIONI | |