

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00185107

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S238

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900185108

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione risurrezione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montepulciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Biagio

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	libro liturgico
ADLT - Titolo della pubblicazione	Messale romano
ADLE - Edizione	Tipografia Balleoni/ Venezia/ 1804
ADLP - Posizione	centrale

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1804
DTSF - A	1804
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Costa Agostino
AUTA - Dati anagrafici	1754/ notizie fino al 1820
AUTH - Sigla per citazione	00000780

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
-------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	29
MISL - Larghezza	22

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Un po' consunto.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** Augustinus Costa sculp.s

NSC - Notizie storico-critiche

L'incisione fa parte di una serie di illustrazioni, non tutte della stessa mano, di un Messale romano stampato a Venezia, presso la Tipografia Balleoniana, l'anno 1804. L'autore, Agostino Costa, incisore fiorentino nato nel 1754, si è rifatto per la sua realizzazione ad un disegno di Ciro Ferri (1634-1689) artista romano allievo di Pietro da Cortona. L'opera servì come modello anche a molti altri testi di destinazione liturgica. Da notare che la presente pagina sembrerebbe aggiunta posteriormente al volume sia per la diversità di stile e qualità con le altre illustrazioni, sia per l'incollaggio successivo eseguito sul bordo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà persona giuridica senza scopo di lucro**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE****ALNT - Tipo evento** furto**ALND - Data evento** 2003**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** A.F.S.B.A.S. Siena 30102**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1985**CMPN - Nome** Torriti M.**FUR - Funzionario responsabile** Martini L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010

RVMN - Nome	Ranieri A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Cugusi, Francesca
AGGR - Referente scientifico	Martini, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Rotundo, Felicia
AN - ANNOTAZIONI	