

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00185098

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S238

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900185086

ROZ - Altre relazioni 0900185098

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	discesa dello Spirito Santo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montepulciano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Biagio
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro liturgico
ADLT - Titolo della pubblicazione	Missale Romanum
ADLE - Edizione	Ex officina Plantiniana, Balthasaris Moreti/ Anversa/ 1663
ADLP - Posizione	centrale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1663
DTSF - A	1663
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Galle Cornelis II
AUTA - Dati anagrafici	1615/ 1678
AUTH - Sigla per citazione	00001776
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	37
MISL - Larghezza	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione in basso, al centro, sulla copertina del libro a terra

ISRI - Trascrizione C. GALLE F(ECIT)

NSC - Notizie storico-critiche
L'incisione fa parte di un nutrito numero di illustrazioni eseguite per un messale romano stampato l'anno 1663, eseguite da C. Galle II (Anversa 1615-1678), figlio di Cornelis I appartenente alla celebre famiglia di incisori. L'opera è da ricondurre stilisticamente in ambito seicentesco e barocco, non immune, tuttavia, da suggestioni ancora manieriste, in particolar modo nella esagerazione delle muscolature dei corpi, che traspaiono dalle vesti, e negli ampi volumi delle figure. Pur appartenendo alla comune tradizione liturgica del XVII secolo, tale incisione emerge per la preziosità della tecnica e la raffinatezza del disegno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento furto

ALND - Data evento 2003

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo A.F.S.B.A.S. Siena 29928

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Cugusi, Francesca

FTAD - Data 2019/00/00

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Torriti M.
FUR - Funzionario responsabile	Martini L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Ranieri A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Cugusi, Francesca
AGGR - Referente scientifico	Martini, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Rotundo, Felicia
AN - ANNOTAZIONI	