# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344907
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione console
OGTV - Identificazione serie

**QNT - QUANTITA'** 

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

FI

PVCC - Comune

Firenze

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo **LDCQ - Qualificazione** statale

**LDCN - Denominazione attuale**Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

**LDCU - Indirizzo** P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta	Guardaroba di Palazzo Pitti	
LDCS - Specifiche	corridoio di accesso al Quartiere della Meridiana	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	MPP 19136-7	
INVD - Data	1911	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1820	
DTSF - A	1820	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Sani Paolo	
AUTA - Dati anagrafici	1769/ notizie fino al 1848	
AUTH - Sigla per citazione	00003815	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura	
	- 6	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Seravezza	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE		
MIS - MISURE	marmo di Seravezza	
MIS - MISURE MISU - Unità	marmo di Seravezza cm	
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza	marmo di Seravezza  cm 92	
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza	marmo di Seravezza  cm 92 130	
MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità	marmo di Seravezza  cm 92 130 53.5	
MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di	marmo di Seravezza  cm 92 130 53.5	
MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione	marmo di Seravezza  cm 92 130 53.5	
MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI	marmo di Seravezza  cm 92 130 53.5	
MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione	marmo di Seravezza  cm 92 130 53.5  IONE buono	
MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI	marmo di Seravezza  cm 92 130 53.5	
MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	marmo di Seravezza  cm 92 130 53.5  IONE  buono  Console stile Impero con quattro gambe di cui le anteriori a forma di colonna, le posteriori a forma di pilastro, tutte scanalate con basi e capitelli intagliati a fogliami posanti su una pedana di legno dipinto a finto marmo. Sulla fascia decorazioni intagliate a forma di cigni e rami	
MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	marmo di Seravezza  cm 92 130 53.5  IONE  buono  Console stile Impero con quattro gambe di cui le anteriori a forma di colonna, le posteriori a forma di pilastro, tutte scanalate con basi e capitelli intagliati a fogliami posanti su una pedana di legno dipinto a finto marmo. Sulla fascia decorazioni intagliate a forma di cigni e rami con foglie e fiori.	
MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di  conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni  sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul	marmo di Seravezza  cm 92 130 53.5  IONE  buono  Console stile Impero con quattro gambe di cui le anteriori a forma di colonna, le posteriori a forma di pilastro, tutte scanalate con basi e capitelli intagliati a fogliami posanti su una pedana di legno dipinto a finto marmo. Sulla fascia decorazioni intagliate a forma di cigni e rami con foglie e fiori.  NR (recupero pregresso)	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piano della prima console
ISRI - Trascrizione	2670 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piano della prima console
ISRI - Trascrizione	7585 (rosso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piano della prima console
ISRI - Trascrizione	12637 (giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piano della prima console
ISRI - Trascrizione	2670 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piano della prima console
ISRI - Trascrizione	5134 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piano della prima console
ISRI - Trascrizione	12652 (celeste)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piano della prima console
ISRI - Trascrizione	12637 (giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piano della seconda console
ISRI - Trascrizione	2671 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piano della seconda console
ISRI - Trascrizione	12636 (giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piano della seconda console
ISRI - Trascrizione	5135 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piano della seconda console
ISRI - Trascrizione	5784 (rosso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piano della seconda console
ISRI - Trascrizione	140 (rosso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi

ISRP - Posizione	sotto il piano della seconda console
ISRI - Trascrizione	190 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	170 (1610)
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piano della seconda console
ISRI - Trascrizione	12651 (celeste)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piano della seconda console
ISRI - Trascrizione	5134 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piano della seconda console
ISRI - Trascrizione	5784 (rosso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piano della seconda console
ISRI - Trascrizione	2671 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul bordo interno della seconda console
ISRI - Trascrizione	12636 (giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul bordo interno della prima console
ISRI - Trascrizione	5785 (rosso)

**NSC - Notizie storico-critiche** 

L'attribuzione a Paolo Sani si deve al fatto che nell'ottobre del 1820 l'artigiano fu pagato per aver condotto a termine quattro tavoli, di cui due identificabili nei presenti esemplari (ASF, IRC 2405, c. 159).

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDC.	CONDIZIO	INF	GIURIDICA
CDG -	COMPILAR		<b>ITIUNIDICA</b>

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 412209

**FNT - FONTI E DOCUMENTI** 

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTT - Denominazione** Inventario dei Mobiliare estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti

**FNTD - Data** 1860

FNTF - Foglio/Carta nn. 12651-2

FNTN - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione s.s.

FNTI - Codice identificativo Mobili Pitti 1860

FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** inventario

FNTT - Denominazione

Inventario del Mobiliare estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti in

dotazione della Corona

**FNTD - Data** 1872

FNTF - Foglio/Carta nn. 12636-7

FNTN - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

**FNTS - Posizione** s.s.

**FNTI - Codice identificativo** Mobili Pitti 1872

**FNT - FONTI E DOCUMENTI** 

**FNTP - Tipo** inventario

FNTT - Denominazione Inventario dei Mobili di Palazzo Pitti di Dotazione della Corona

**FNTD - Data** 1911

FNTF - Foglio/Carta nn. 19136-7

FNTN - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Archivio della Guardaroba di Palazzo Pitti

**FNTS - Posizione** s.s.

**FNTI - Codice identificativo** MPP 1911

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

BIBA - Autore Colle E.

**BIBD - Anno di edizione** 1998

BIBH - Sigla per citazione 00003076

BIBN - V., pp., nn.	pp. 139, 398, n. 39 a.	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1999	
CMPN - Nome	Reggioli C.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	