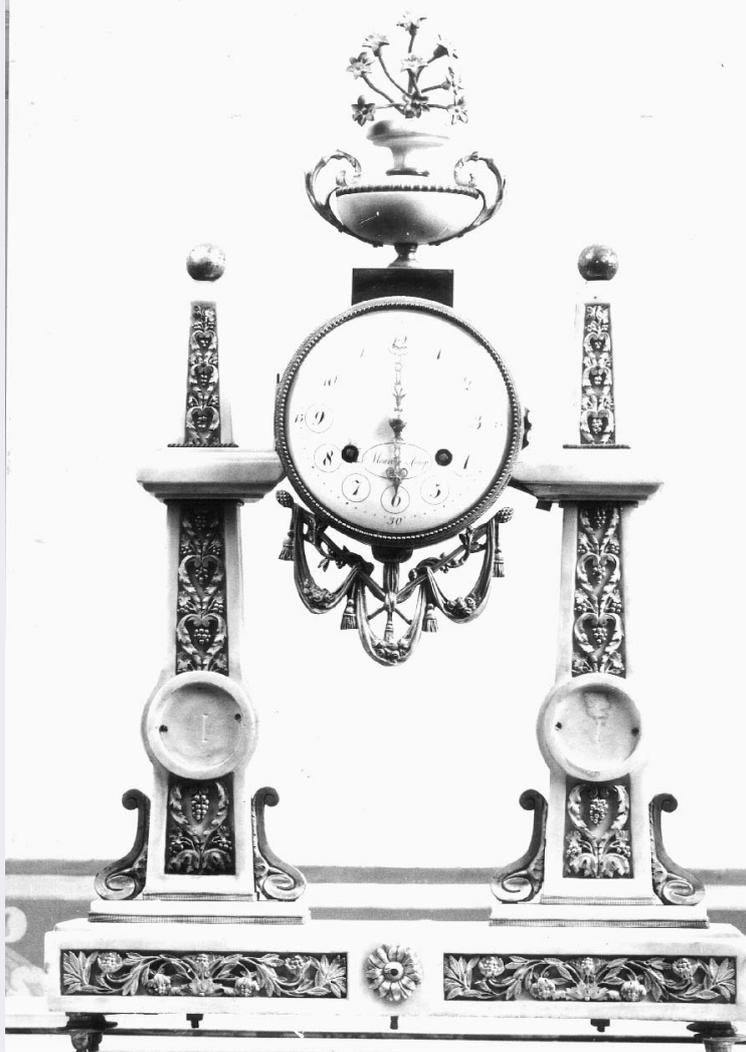


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00345397 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | orologio |
| OGTT - Tipologia | da tavolo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |

| | |
|---|---|
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | P.zza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria d'Arte Moderna |
| LDCS - Specifiche | stanza antistante lo scalone Poccianti, sopra console |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | MPP 16313 |
| INVD - Data | 1911 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1775 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega inglese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ doratura/ cesellatura |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | ottone |
| MTC - Materia e tecnica | smalto |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 57 |
| MISL - Larghezza | 37.5 |
| MISP - Profondità | 10 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |

**STCS - Indicazioni
specifiche**

mancano i rapporti nei due medaglioni

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

orologio da tavolo

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

base

ISRI - Trascrizione

6281 (celeste barrato giallo)

ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

base

ISRI - Trascrizione

5331 (giallo barrato rosso)

ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

base

ISRI - Trascrizione

16313 (rosso)

ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

mostra orologio

ISRI - Trascrizione

Meuron & Comp.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di
appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

produzione

STMI - Identificazione

Meuron & Comp.

STMP - Posizione

mostra orologio

| | |
|---------------------------------------|--|
| STMD - Descrizione | in corsivo |
| NSC - Notizie storico-critiche | La cassa in ottone è sorretta da due alti elementi piramidali terminanti con una sferetta, presentanti nel terzo inferiore due medaglioni e poggianti su una base sostenuta da quattro piedini. La mostra in smalto bianco forma circolare è sormontata da una base su cui poggia un vaso biancato con corpo schiacciato alto collo e labbro svasato, da cui fuoriescono fiori. La mostra termina con due piccole aste incrociate da cui pende un drappo con nappe e fiori. Sia la base che gli elementi piramidali hanno rapporti in bronzo dorato. La bottega è Meuron & Comp. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 412205 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei Mobili dell'I. e R. Palazzo Pitti |
| FNTD - Data | 1846 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 14334 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte |
| FNTS - Posizione | 4701-4706 |
| FNTI - Codice identificativo | 000007 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei Mobiliare estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti |
| FNTD - Data | 1860 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 6281 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Mobili Pitti 1860 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario del Mobiliare estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti in dotazione della Corona |
| FNTD - Data | 1872 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 5331 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |

| | |
|---|--|
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Mobili Pitti 1872 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei Mobili di Palazzo Pitti di Dotazione della Corona |
| FNTD - Data | 1911 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 16313 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Archivio della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | MPP 1911 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Colle E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003075 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 21, 63 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Prandi E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2003 |
| RVMN - Nome | Morena F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Gavioli V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |