

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00347619

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900347619

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di camino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Quartiere della Duchessa d'Aosta

LDCS - Specifiche Salotto Rosso (ssst. 432)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	117
MISL - Larghezza	188
MISP - Profondità	29
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	mostra di camino
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 532856
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Morena F.
FUR - Funzionario	

responsabile	Damiani G.
---------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
-------------------------------------------------	--

RVMD - Data	2001
--------------------	------

RVMN - Nome	Morena F.
--------------------	-----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
----------------------------------------	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
--------------------	---------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	
---------------------------	--

Mostra di camino in marmo bianco scolpito. Il fregio superiore è decorato con una scena al centro della quale è una figura femminile panneggiata seduta. Alla sua sinistra sono un cavallo, un cane, un toro e ancora un cavallo, e alla sua destra un bue, un montone accovacciato, un cane, un cavallo e una copra. Su ognuno dei due lati esterni è un'acacia con ramo a fusto sottile con un serpente che vi si attorciglia. Nei due angoli superiori è un uccello entro ghirlanda. E' da ipotizzare una sua esecuzione introno alla fine del Settecento, quando il neo granduca Ferdinando III di Lorena scelse le stanze di quest'ala del palazzo come sua abitazione, commissionando arredi e decorazioni nell'allora prevalente gusto neo-classico.