

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00536846
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio apuano

SGTT - Titolo La valle del Lucido. Cartiera

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia GR

PVCC - Comune Grosseto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCU - Indirizzo piazza Dante Alighieri, 35

LDCS - Specifiche secondo piano

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 20916/2853

<b>INVD - Data</b>	(NR)
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	GR
<b>PRVC - Comune</b>	Grosseto
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	convento
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	francescano
<b>PRCD - Denominazione</b>	Clarisse Arte
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Ex convento delle Clarisse
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Vinzaglio, 27
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Clarisse Arte (Collez. oggetti d'arte comune di Grosseto)
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2016
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1950
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1956
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gentili Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1910/ 1996
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000176
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm

MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	75
MISV - Varie	misure con la cornice: altezza 70, larghezza 85 cm
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 213 : 47 E
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: campagna. Fiumi. Costruzioni: case; cartiera.
NSC - Notizie storico-critiche	Artista maremmano tra i più importanti nell'immediato dopoguerra in Maremma, ha affrontato più volte i temi del lavoro, del paesaggio e della figura umana. Il dipinto fu esposto alla "Rassegna interprovinciale di pittura" di Follonica nel 1956, anno in cui fu probabilmente acquistato dalla amministrazione provinciale (CFR.: Papa M., 2016).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Grosseto
CDGI - Indirizzo	piazza Dante Alighieri, 35
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	ACGR00083
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grosseto 900
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	ACGRB001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 67-68
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Confronti Rassegna
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000548
BIBN - V., pp., nn.	pp. 8-27
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 17

<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Confronti. Rassegna Internazionale d'Arte Contemporanea.
<b>MSTL - Luogo</b>	Grosseto
<b>MSTD - Data</b>	1992-1995
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Rassegna interprovinciale di pittura
<b>MSTL - Luogo</b>	Follonica
<b>MSTD - Data</b>	1956
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Princi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Martorini G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Bicci M. F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Bicci M. F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi, Maria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi, Maria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Ranieri, Annalisa
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Papa, Mauro
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Torchio, Fabio
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Al dipinto era stata associata una immagine sbagliata con il codice SPSAE SI 24277c.