

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00154295

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione presepio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Bagno a Ripoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1450
DTSF - A	1465
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro di Signa
AUTA - Dati anagrafici	1430/ 1470 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000684

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	130
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore e offuscato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO) 42

DESS - Indicazioni sul soggetto
Soggetti sacri. Figure: angeli. Personaggi: Vergine inginocchiata in atteggiamento di preghiera; Gesù bambino; S. Giuseppe in atteggiamento pensieroso. Figure maschili: pastori. Abbigliamento: veste rosa; manto azzurro; veste verde; manto rosa. Paesaggi. Elementi architettonici: rovine; colonne corinzie. Costruzioni: capanna. Vegetali: alberi. Animali: bue; asinello; pecore.

NSC - Notizie storico-critiche
Citato nell'"Inventario" del Rondoni (1863), l'affresco è ricordato in una scheda del Carocci (1889) come opera d'incerto autore di scuola fiorentina del XV secolo con qualche tono ghirlandairesco. Nel 1963 lo Zeri li restituiva al "Maestro di Signa": un estroso pittore, dell'ambito di Bicci di Lorenzo. Furono pubblicati nel 1978 da Baldini che attribuiva allo stesso maestro la decorazione della testata della navata destra. Un utile confronto può essere stabilito con la "Storia della

Beata Giovanna" della pieve di San Giovanni Battista a Signa; gli affreschi che recano la data 1462, che costituiscono l'unico punto fermo nella cronologia finora oscura di questo anonimo maestro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione
generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 321214

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

Rondoni F.

FNTD - Data

1863

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Zeri F.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBH - Sigla per citazione

00000226

BIBN - V., pp., nn.

pp. 245-258, nota 13 pp. 257-258

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carocci G.

BIBD - Anno di edizione

1906-1907

BIBH - Sigla per citazione

00000191

BIBN - V., pp., nn.

p. 27

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Baldini U.

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBH - Sigla per citazione

00014427

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1981

CMPN - Nome

Bacarelli G.

CMPN - Nome

Improta C.

FUR - Funzionario

Meloni S.

responsabile	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Contini L.