

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00154355

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTN - Denominazione
/dedicazione di San Gherardo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Bagno a Ripoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1750**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega toscana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ doratura/ pittura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 60**MISV - Varie** misura massima della base cm. 22x17**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Reliquiario con base triangolare sopra la quale il motivo di due volute per sostenere il corpo centrale dell'oggetto di forma leggermente cilindrica decorato nella parte esterna con motivi decorativi di piccole volute. In alto una piccola croce su un globo. Tra le due volute della parte inferiore s'inserisce una mano nell'atto di tenere un lungo tralcio di fiori.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** dentro il reliquiario nel cartiglio**ISRI - Trascrizione** RADIUS BRACHII SINISTRICUM PARTE PELLI SANCTI GHERARDI DE VILLAMAGNA CONFESSORIS**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** bollo

STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	Alfonso M. Mistrangelo
STMP - Posizione	retro reliquiario
STMD - Descrizione	bollo ceralacca con stemma sormontato da galero cardinalizio
NSC - Notizie storico-critiche	Il reliquiario, non molto fine nell'esecuzione, rientra nella consueta produzione artigianale toscana della seconda metà del Settecento. A convalida dell'autenticità della reliquia il vescovo Alfonso M. Mistrangelo (1899-1930) lasciò la propria ceralacca, certamente dopo il 1915 giacché in essa compare il galero cardinalizio che gli fu concesso appunto in quell'anno (cfr. La chiesa fiorentina, Firenze, 1970, p. 32). E' probabile che quel reliquiario provenga dal vicino oratorio del Beato Gherardo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 321158
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Bacarelli G.
CMPN - Nome	Improta C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Contini L.