

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00118693

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Lorenzo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Fiesole

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

|   |   |
|---|---|
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                        | copia   |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>      | Donatello   |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>    | 1460/ ca.   |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b> | FI/ Firenze/ Chiesa di S. Lorenzo/ Sacrestia Vecchia  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | inizio  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1900  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1910  |
| <b>DTSL - Validità</b>                            | ca  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | ambito fiorentino   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | terracotta/ pittura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISU - Unità</b>                               | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 45  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | n.p.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | 11 H (LORENZO)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>            | Soggetti sacri. Personaggi: San Lorenzo.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>             | Modesto esempio di arredo chiesastico, copia del San Lorenzo di Donatello (1460 ca., Firenze, San Lorenzo, Sacrestia Vecchia), emblematico di quel gusto neoquattrocentesco che si diffuse nei primi anni del Novecento. Per comunicazione orale del p. Innocenzo Colosio sappiamo infatti che fu acquistato in quel tempo da p. L. Ferretti, nel corso della risistemazione della chiesa da lui attuata nel primo decennio del secolo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>        |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                 |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | negativo b/n                                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 241195                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Lapi I.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Paolucci A.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Caldini R.                            |