

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00118721

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice di dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione misteri del rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Fiesole

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1809/ post

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTS - Riferimento
all'autore** attribuito

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Curradi Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1570/ 1661

AUTH - Sigla per citazione 00000295

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega fiorentina

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 320

MISL - Larghezza	275
MISS - Spessore	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	colore sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice a struttura architettonica, con ampia trabeazione superiore dentellata e perlinata; è decorata con 15 piccoli tondi dipinti, alternati da fiocchi e delimitati da un rilievo a volute; lungo i profili interno ed esterno corrono rispettivamente una fascia di foglie d'acanto e motivi a dentelli; nei plinti sono cherubini; la parte inferiore è decorata da puntinatura a motivi vegetali.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 75 12 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: misteri del rosario.
NSC - Notizie storico-critiche	Arredo chiesastico di fattura abbastanza sommaria eseguito agli inizi del XVII secolo per incorniciare una Madonna del Rosario dipinta da Francesco Curradi (vedi scheda 0900118697); l'attribuzione al Curradi della parte pittorica, già suggerita dal Rondoni, trova conferma nelle analogie stilistiche e tipologiche con i tondi dipinti dallo stesso Curradi nella cornice di una sua Madonna nella chiesa di S. Miniato a Rubbiana (cfr. scheda ad locum). Il Giglioli, equivocando su quanto afferma il Ferretti, riteneva erroneamente che la cornice fosse stata realizzata per incorniciare l'Incoronazione dell'Angelico; è invece pervenuta in S. Domenico dopo il 1809, inviata dalle RR. Gallerie di Firenze per sostituire l'opera angelichiana, trafugata dai francesi. Come ci informa Ferretti, nella seconda metà dell'Ottocento fu aggiunta la fascia interna, per adattare la cornice alle dimensioni di un quadro su tela del prof. Gelati.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 243431
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	negativo b/n
--------------------	--------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	negativo b/n
--------------------	--------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	negativo b/n
--------------------	--------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTA - Autore	Rondoni F.
----------------------	------------

FNTD - Data	1863
--------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Ferretti L.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1901
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00011258
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 47, nota 1
----------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Giglioli O. H.
----------------------	----------------

BIBD - Anno di edizione	1933
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00004538
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 15
----------------------------	-------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
--------------------	------

CMPN - Nome	Lapi I.
--------------------	---------

FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
--------------------	---------------------