

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00118882

ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi a volute e paesaggio
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fiesole

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	210

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, abrasioni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ampio vano centrale sul fondo e sui lati del quale è dipinto un paesaggio boschivo; intorno è una decorazione a volute vegetali, foglie d'acanto, ghirlande, motivi architettonici, baccellature, valve di conchiglia; fra i colori prevalgono il grigio e l'oro; entro il vano era un tempo situato il presepio, oggi mancante.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 13 : 48 A 98 3 : 48 A 98 56
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi a volute vegetali; motivi decorativi architettonici.

NSC - Notizie storico-critiche	Come gli altri dipinti del modesto complesso di affreschi, questa decorazione è da riferirsi all'attività di un ignoto pittore fiorentino della seconda metà del XVII secolo; pur nella singolarità del soggetto e della sua destinazione, la cappella è stata ignorata dai vecchi scrittori di cose fiesolane e dal Giglioli, e appena menzionata dal Ferretti, senza alcun cenno alla decorazione pittorica. Allo stesso autore ci sembrano da attribuire anche le pareti del Presepe che si trova nella chiesa del convento, e la pittura delle tavole sagomate raffiguranti gli angeli e la capanna.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 240513

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferretti L.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	00011258
BIBN - V., pp., nn.	p. 38

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Lapi I.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.