SCHEDA

PVCR - Regione

PVCP - Provincia



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00193118	
ESC - Ente schedatore	S156	
ECP - Ente competente	S156	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	scultura	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Quiete	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	

Toscana

FI

PVCC - Comune	Firenze		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti		
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti		
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1		
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna		
LDCS - Specifiche	II° Sala Trentacoste.		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	Giorn. 4316		
INVD - Data	1932-		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA		
DTSI - Da	1895		
DTSV - Validità	ca		
DTSF - A	1895		
DTSL - Validità	ca		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione		
AUTN - Nome scelto	Trentacoste Domenico		
AUTA - Dati anagrafici	1856/ 1933		
AUTH - Sigla per citazione	00002123		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	26		
MISL - Larghezza	8		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di	buono		
conservazione	Ouono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			

DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.		
DESI - Codifica Iconclass	48 C 70		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Quiete quasi a tutto tondo.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	su targhetta di ottone applicata sul lato destro		
ISRI - Trascrizione	n. 42		
NSC - Notizie storico-critiche	La statuetta, raffigurante la "Quiete", costituisce il modello originale della figurina in argento posta a decorare, a mo' di cariatide, il lato sinistro del Reliquiario della contessa de Rancy, eseguito da Trentacoste nel 1895 (vedi scheda n. 12). La statuetta, elegante ma non priva di un certo carattere di monumentalità, sembra ancora risentire dell'influsso di scultori come Paul Dubois e Alexandre Falguière, cui Trentacoste fu particolarmente legato. Fu donato alla GAM da Fernanda Ojetti, erede fiduciaria di Trentacoste, nel 1933.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	donazione		
ACQN - Nome	Ojetti Fernanda		
ACQD - Data acquisizione	1933		
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	$\mathbf{C}\mathbf{A}$		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 372316		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTP - Tipo	verbale		
FNTT - Denominazione	Verbale di consegna al Comune di Firenze dei modelli originali, calchi e ricordi dello scultore Domenico Trentacoste, della Reale Accademia d'Italia		
FNTD - Data	1933		
FNTN - Nome archivio	Archivio Galleria d'Arte Moderna		
FNTS - Posizione	ms Doni		
FNTI - Codice identificativo	Verbale Moderna 1933		
AD - ACCESSO AI DATI			

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	De Lorenzi G.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.	