## **SCHEDA**

**PVCC - Comune** 



CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	C		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	09		
NCTN - Numero catalogo generale	00193225		
ESC - Ente schedatore	S156		
ECP - Ente competente	S156		
RV - RELAZIONI			
ROZ - Altre relazioni	0900193225		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	placchetta		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	ritratto di Paola Ojetti		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Toscana		
PVCP - Provincia	FI		

Firenze

LDCT Timelesia	
LDCN Demonstrations	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	Medagliere Trentacoste.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Giorn. 4562
INVD - Data	1932-
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1915
DTSF - A	1915
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Trentacoste Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1856/ 1933
AUTH - Sigla per citazione	00002123
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	6
MISL - Larghezza	7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.
DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (OJETTI, Paola)

DESS - Indicazioni sul	
soggetto	Ritratti: ritratto di Paola Ojetti bambina di profilo verso sinistra.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso a destra, lungo il bordo
ISRI - Trascrizione	D. TRENTACOSTE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a sinistra in alto
ISRI - Trascrizione	PAOLA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul bordo
ISRI - Trascrizione	G. NICCOLI - FIRENZE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	AETATIS/ SUAE IV
NSC - Notizie storico-critiche	Legato da un sodalizio amichevole e intellettuale a Ugo Ojetti fin dalla Biennale veneziana nel 1895, Trentacoste eseguì a varie riprese ritratti su targa a placchetta di tutti i membri della famiglia Ojetti (scheda n. 44), influenzato in questo anche dal forte interesse che il critico scrittore mostrava per l'arte della medaglia, e dai comuni sforzi, compiuti in quegli anni anche a livello ufficiale e burocratico, per una rivalutazione di questa tecnica artistica in Italia. Fra gli esiti più felici della medaglistica trentacostiana del secondo decennio del secolo, questa placchetta, con il ritratto dell'unica figlia di Ugo e Fernanda Ojetti, all'età di quattro anni, riprende il taglio mosso e vivacemente impressionista delle opere di Trentacoste più legate all'influenza del medaglista francese Alexandre Charpentier, come le varie medaglie e placchette di bimbi eseguite sullo scorcio del secolo. Di questa placchetta è conservata alla GAM il modello definitivo in gesso, nonchè una versione in bronzo di grandi dimensioni, probabilmente uno studio preparatorio (cfr. scheda n. 89). La Galleria possiede inoltre di Trentacose altri ritratti di Paola Ojetti, su targa in gesso del 1922 (cfr. scheda n. 88). Il pezzo fu acquistato dallo Stato per la GAM nel 1927.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA	E VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto

ACQN - Nome	Trentacoste Domenico
ACQD - Data acquisizione	1927
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 372513
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	verbale
FNTT - Denominazione	Elenco delle placchette Trentacoste acquistate per la Galleria d'arte Moderna di Firenze
FNTD - Data	1927
FNTF - Foglio/Carta	n. 27
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	n.r.
FNTI - Codice identificativo	Verbale Trentacoste 1927
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	De Lorenzi G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Tra gli inventari vengono citati i seguenti non identificati: Acc. 641; Cat. Gen. 751.