

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00225300

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900225286

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del colonnello Alexandre Herbillon

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCU - Indirizzo</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria d'Arte Moderna
<b>LDCS - Specifiche</b>	Medagliere Trentacoste.

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** SC

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** Giorn. 4592

**INVD - Data** 1932-

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1896

**DTSF - A** 1896

**DTM - Motivazione cronologia** data

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma

**AUTN - Nome scelto** Trentacoste Domenico

**AUTA - Dati anagrafici** 1856/ 1933

**AUTH - Sigla per citazione** 00002123

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** bronzo/ fusione

##### **MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISD - Diametro** 9.8

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** N.P.

**DESI - Codifica Iconclass** 61 B 2 (HERBILLON)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti: busto ritratto di Alexandre Herbillon di profilo a sinistra.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	intono
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ALEX. HERBILLON COLONEL. 1890

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sopra la spalla dell'effigiato
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D. TRENTACOSTE/ 1896

**NSC - Notizie storico-critiche**

Protettore e mecenate di Trentacoste durante gli anni francesi, il colonnello Herbillon moriva a Parigi nel 1895, e sulla sua tomba nel cimitero di Montmartre lo scultore poneva una statua in bronzo, intitolata "Niobide", da lui scolpita. La medaglia, datata 1896, è da considerarsi quindi come un pezzo commemorativo; a questa sua funzione ufficiale è da riallacciarsi l'impostazione sobria e tradizionale del ritratto e la classicità dell'iscrizione, che l'artista andava invece già a quest'epoca, in altri casi, abbandonando, in favore di soluzioni più libere e moderne. Alla GAM si conservano tre studi in gesso di questo ritratto, due di grandi dimensioni e uno di 10 cm di diametro, che costituisce con tutta probabilità il modello diretto del lavoro. Il pezzo fu acquistato dallo Stato per la Galleria nel 1927.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Trentacoste Domenico
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1927
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 372544

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	verbale
--------------------	---------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Elenco delle placchette Trentacoste acquistate per la Galleria d'arte Moderna di Firenze
<b>FNTD - Data</b>	1927
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 15
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	n.r.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Verbale Trentacoste 1927
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	De Lorenzi G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Tra gli inventari vengono citati i seguenti non identificati: Acc. 629; Cat. Gen. 749.